

A. NUOVA PRODUZIONE DIVERTINGLESE

“Magic Wonderland “

Target: scuola primaria.

Messa in onda: a partire dal 9 ottobre 2013, il mercoledì, il giovedì e il venerdì alle ore 9.00 con repliche ogni 4 ore.

Cartone animato in 26 puntate dalla durata di 20 minuti, in lingua inglese, di genere Fantasy realizzato in 3D, preceduto da una breve introduzione a cura di due conduttori, di cui uno parlante inglese. Nella speciale location del Parco Marino di Torvaianica, i conduttori mostrano da vicino gli animali presenti nel parco, cogliendo l'occasione per sensibilizzare i più piccoli sull'importanza della salvaguardia dell'ambiente e della tutela degli animali.

Protagonista della serie è una ragazza di nome Ocean che vive insieme al nonno su un' isola esotica e meravigliosa. Coraggiosa, forte e determinata, Ocean ha a cuore i valori dell'amore e dell'amicizia, che l'aiutano nelle sue avventure ad affrontare e superare tutte le difficoltà. La regia è stata curata da David Emmer.

B. Fiction BBC

Target: scuola secondaria di secondo grado, università, docenti.

“Byron” – 3 puntate da 60 minuti

Messa in onda: 6-13-20 ottobre 2013 alle ore 9.30 con repliche durante la giornata ogni 4 ore e il sabato successivo alle 10.00. Dall' 8 ottobre le puntate saranno replicate anche durante la settimana alle ore 10.00 con una suddivisione in 6 episodi da 30 minuti. Repliche durante la giornata ogni 4 ore.

Serie Fiction del 2003 della BBC, scritta da Nick Dear e diretta da Julian Marino, che ripercorre la vita avventurosa e controversa del grande poeta romantico inglese. Le tre puntate, dalla durata di 60 minuti, andranno in onda in lingua originale con i sottotitoli in inglese e saranno introdotte in italiano dallo scrittore Franco Buffoni.

“Pride and Prejudice” – 6 puntate da 60 minuti

Messa in onda: 27 ottobre; 3/10/17/24-novembre ; 1 dicembre -2013 alle ore 9.30 con repliche durante la giornata ogni 4 ore e il sabato successivo alle 10.00.

Dal 29 ottobre le puntate saranno replicate anche durante la settimana alle ore 10.00 con una suddivisione in 12 episodi da 30 minuti. Repliche durante la giornata ogni 4 ore.

Serie Fiction del 1995 della BBC, tratta dall'omonimo romanzo di Jane Austen, con la memorabile interpretazione di Colin Firth, adattamento di Andrew Davies, per la regia di Simon Langton. Le puntate andranno in onda in lingua originale con i sottotitoli in inglese e saranno introdotte in italiano dalla scrittrice Nadia Fusini.

“Eroica” – 2 puntate da 60 minuti

Messa in onda: 8/15 dicembre 2013 ore 9.30 con repliche durante la giornata ogni 4 ore e il sabato successivo alle 10.00.

Dal 10 dicembre le puntate saranno replicate anche durante la settimana alle ore 10.00 con una suddivisione in 4 episodi da 30 minuti. Repliche durante la giornata ogni 4 ore.

Serie Fiction del 2003 della BBC, diretta da Simon Cellan Jones, che racconta la prima rappresentazione della sinfonia n. 3 di Ludwig Van Beethoven al palazzo del Principe Franz Lobokowitz a Vienna. Le puntate andranno in onda in lingua originale con i sottotitoli in inglese e saranno introdotte in italiano dal critico musicale Sandro Cappelletto.

“Sharpe’s Challenge” – 3 puntate da 60 minuti

Messa in onda: 22/29 dicembre 2013 ore 9.30 con repliche durante la giornata ogni 4 ore e il sabato successivo alle 10.00.

Dal 23 dicembre repliche anche durante la settimana alle ore 10.00 con una suddivisione in 6 episodi da 30 minuti. Repliche durante la giornata ogni 4 ore.

Serie Fiction della BBC del 2006 tratta dal romanzo di Bernard Cornwell che narra le avventure di un soldato inglese durante le guerre napoleoniche. Interpretata da Sean Bean e diretta da Tom Clegg, la serie è ambientata in India.

Le puntate andranno in onda in lingua originale con i sottotitoli in inglese.

C. Documentari

Target: scuola secondaria di secondo grado e università

“Dangerous Writing. The Last Journey of George Gordon Byron”

Messa in onda: 6 ottobre 2013 ore 10.00 con repliche durante la giornata ogni 4 ore.

Durata : 30 minuti

Il documentario racconta con ricostruzioni, immagini di repertorio e materiale iconografico, la vita densa di eventi ed emozioni del poeta George Gordon Byron.

Regia: Antonella Zechini

“By a Lady... a Journey into Jane Austen’s World”

Messa in onda: 28 ottobre 2013 ore 10.00 con repliche durante la giornata ogni 4 ore

Durata : 30 minuti

Un viaggio nel mondo della grande scrittrice inglese, Jane Austen, che ha saputo osservare e dipingere con spirito acuto e brillante ironia le debolezze e le ipocrisie dell’Inghilterra dell’Ottocento.

Regia: Antonella Zechini

“Joyce”

Messa in onda: 27 novembre 2013 ore 10.00 con repliche durante la giornata ogni 4 ore

Durata : 30 minuti

Dal “Ritratto dell’artista da giovane” all’ “Ulisse”, l’influenza della scrittura rivoluzionaria di James Joyce nella letteratura inglese del primo Novecento.

Regia: Antonella Zechini

“Beethoven”

Messa in onda: 9 dicembre 2013 ore 10.00 con repliche durante la giornata ogni 4 ore

Durata : 30 minuti

Un viaggio nella musica di Beethoven. Poetica, filosofica, sensuale o matematica, la musica di Beethoven per ogni ascoltatore può assumere significati diversi, ma attinge comunque ai misteri e alla profondità dell’animo umano.

Regia: Maura Calefati

“Visions of the future”

Messa in onda: 18 novembre 2013 ore 10.00 con repliche durante la giornata ogni 4 ore

Durata : 30 minuti

“International Science and Engineering Fair”, Phoenix-Arizona 2013

Studenti geniali, scrittori e scienziati raccontano le loro visioni del futuro nel contesto del più importante concorso scientifico internazionale per giovanissimi studenti provenienti da tutto il mondo.

A cura di Livia Lauriola

Si segnalano inoltre alcune puntate di **“Family Foster”** **“Cosmic Journeys”** con target scuola superiore e università che sono andate in onda al mese di Maggio 2013, ma che sono ora **visibili in video streaming sul sito www.raiscuola.rai.it**

“Family Foster” – 7 puntate da 30 minuti

Target: scuola secondaria di secondo grado e università.

E' un viaggio nella storia della lingua inglese. Padre e figlia, Keith e Julia Foster, viaggiano nei paesi in cui la lingua inglese è più diffusa per raccontarci con lo stile del reportage alcuni momenti fondamentali dell'evoluzione della lingua, parlandone con i testimoni di oggi: professori, specialisti, ma anche con la gente comune. Nelle ex colonie inglesi, dal Sudafrica all'India, dalle Filippine alla Giamaica, i due conduttori ripercorrono la storia dell'incontro/scontro tra lingue native e lingua inglese, soffermandosi sulle contaminazioni che ne sono derivate. Negli Stati Uniti, Inghilterra e Irlanda, i Foster visitano alcuni di quei settori culturali e creativi in cui la lingua sperimenta e rinnova le proprie potenzialità espressive: letteratura, teatro e cinema.

“Cosmic Journeys” – 8 puntate da 30 minuti

Target: scuola secondaria di secondo grado e università.

Serie di carattere scientifico che affronta i grandi quesiti sulle origini del Cosmo, su cui da sempre si interrogano scienziati, astronomi, e gente comune. Il tutto anche attraverso tecniche di animazione grafica all'avanguardia.

D: ALTRI PROGRAMMI in lingua inglese

Tra gli altri programmi in inglese realizzati da Rai Educational che andranno in onda sul canale RAI SCUOLA nel corso dell'anno scolastico 2013 - 2014, si segnalano i titoli:

ANIMATED HERO CLASSICS : è un cartone animato in 15 puntate dalla durata di 30 minuti- (target 6 - 10)

LARDY ADVENTURES OF A MESSY CHEF – è una serie su pupazzi animati, presentata in - 10 puntate dalla durata di 5 minuti (target 6 -10)

CAVEGIRL – è una sit com BBC , in 26 puntate dalla durata di 30 minuti (target 12 - 16)

WORD ON THE STREET – è programma didattico in 20 puntate dalla durata di 30 minuti (target 14 - 18).