



## Premio Vitaliano Brancati

per il Cinema Scolastico

2<sup>a</sup> Edizione

# CLAK

# IO, NATIVO DIGITALE

**BANDO DI CONCORSO**

**PER CORTOMETRAGGI**

**REALIZZATI DALLE SCUOLE**

**SUL TEMA DELLE TECNOLOGIE DIGITALI**

*Sono tanti oggi in Italia i ragazzi che cercano svago e relax nel computer e nei cellulari, scegliendo internet come luogo privilegiato per la vita relazionale. Sono i nativi digitali. Ipermediatici, iperconnessi, multitasking, i ragazzi della generazione web in rete chattano, giocano, scambiano foto, e persino studiano. Di contro, l'utilizzo non responsabile, e soprattutto non mediato dagli adulti, delle nuove tecnologie, conduce talora i ragazzi a situazioni di isolamento sociale, a guardare la televisione piuttosto che uscire, a preferire internet piuttosto che vedersi con gli amici.*

### **1. ORGANIZZAZIONE E OBIETTIVI**

“IO, NATIVO DIGITALE” è organizzato dall’Istituto d’Istruzione Superiore ‘Michelangelo Bartolo’ di Pachino in partenariato con il Festival Internazionale del Cinema di Frontiera, uno dei principali eventi cinematografici italiani, istituito nel 2001, che ha luogo nell’antico borgo marinaro di Marzamemi in provincia di Siracusa.

Il concorso mira a:

- far conoscere più da vicino l'universo dei 'nativi digitali';
- far riflettere gli alunni delle scuole italiane sull'influenza della tecnologia digitale attraverso un approccio creativo e con la realizzazione di un prodotto che consentirà loro di confrontarsi ed esprimersi su un tema di spiccato interesse socio-educativo, contestualizzandolo all'interno dei rispettivi spazi vitali;
- motivare ragazzi e giovani a sperimentare e utilizzare nel concreto gli strumenti del fare cinema, dalla scrittura della sceneggiatura, all'uso della macchina da presa, dalla regia, al montaggio.

## **2. SEZIONI COMPETITIVE**

Il concorso è articolato in due sezioni:

- a. Scuola Secondaria di 1° grado;
- b. Scuola Secondaria di 2° grado.

Al concorso possono partecipare tutte le scuole italiane.

Il concorso ha per oggetto l'ideazione di un cortometraggio sul tema delle tecnologie digitali.

## **3. SELEZIONI**

Si richiede la massima partecipazione dei ragazzi sia nella stesura della sceneggiatura che nella regia e montaggio.

I cortometraggi non dovranno superare la durata di 15 minuti inclusi i titoli di coda.

I cortometraggi saranno selezionati senza preclusione di generi (commedia, dramma, thriller, etc), di tipologia (fiction, documentario, musicale, animazione), e saranno giudicati sulla base della capacità di raccontare una storia breve in forma originale, coniugata alla qualità di realizzazione e di espressione del tema trattato.

Tutte le opere pervenute saranno visionate da un comitato di selezione composto da commissione mista, costituita da alunni e docenti Istituto 'M. Bartolo', esperti designati dall'Ente Festival.

## **4. MODALITÀ D'ISCRIZIONE ( entro e non oltre il 30/01/2015 )**

La Scheda di iscrizione dovrà essere debitamente compilata in stampatello completa dei dati anagrafici, recapiti e firma del referente (inteso d'ora in poi come dirigente scolastico, docente tutor o altro adulto) in rappresentanza del gruppo degli autori (intesi d'ora in poi come Classe, gruppo di Classi, Istituto o altro). La scheda è scaricabile sul sito [www.istitutobartolo.it](http://www.istitutobartolo.it)

## 5. **INVIO MATERIALI** (entro e non oltre il 15/04/2015)

- a. Sceneggiatura del cortometraggio
- b. Cortometraggio su Dvd (standard PAL)
- c. 5 fotografie di scena su cd rom
- d. Una foto del gruppo degli autori

I dati del cortometraggio (titolo, durata, anno, cast artistico e tecnico, etc) devono essere riportati su ciascun dvd e su ciascuna fotografia a noi inviati.

Tutto il materiale di cui sopra dovrà pervenire inderogabilmente entro il 15/04/2015 con la specifica "*Destinato a manifestazione culturale temporanea senza valore commerciale – Concorso nazionale*" all'indirizzo: I.I.S.S. "M. Bartolo" V.le A. Moro, 96018 Pachino (SR)

**Nota bene:** i film, per essere ammessi al concorso, devono essere inderogabilmente accompagnati dalle liberatorie firmate dai genitori (o di chi ne fa le veci) di tutti i minori interpreti dei film.

Tutte le spese di spedizione sono a carico dei partecipanti.

## 6. **GIURIE**

I cortometraggi selezionati e proiettati nel corso della XV edizione del **Festival Internazionale del Cinema di Frontiera** di Marzamemi saranno giudicati da una giuria mista, composta da esperti di cinema e docenti.

## 7. **PREMI** \*

- Premio Vitaliano Brancati Sezione Scuola Secondaria 1° grado
- Premio Vitaliano Brancati Sezione Scuola Secondaria 2° grado

## 8. **ALTRE INFORMAZIONI**

- a. L'iscrizione è gratuita
- b. Le opere devono essere inedite (cioè non presentate ad altri Concorsi) e realizzate nel corso dell'anno scolastico **2014/2015**
- c. La selezione dei cortometraggi avverrà a cura e giudizio insindacabile della commissione scolastica e da operatori dello spettacolo.
- d. Il materiale inviato non sarà restituito.
- e. Sarà cura degli organizzatori del Concorso informare i **referenti** dei cortometraggi ammessi al concorso.
- f. A selezione avvenuta saranno forniti dettagli sulle modalità di accoglienza e attività degli autori e dei referenti durante il festival.

- g. Sarà cura del Festival realizzare una copia video di ciascun corto premiato che riporterà nei titoli di testa il logo dell'Ente Festival e dell'Istituto 'M. Bartolo', e la menzione del premio.
- h. La richiesta di partecipazione al Concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.
- i. Qualsiasi irregolarità o inadempimento del suddetto regolamento renderà nulla la partecipazione al Concorso.
- j. Gli organizzatori del Concorso si riservano il diritto di prendere decisioni relative a questioni non previste dal regolamento

## ***9. RACCOMANDAZIONI AGLI AUTORI***

- Se hai filmato persone a loro insaputa, chiedi loro l'autorizzazione scritta (**liberatoria immagine**).
- Se hai usato musiche non originali, chiedi agli autori l'autorizzazione scritta (**liberatoria musiche**).
- Se hai usato immagini (foto e video) non originali, lo stesso! (**liberatoria utilizzo immagini**).

**\*Il premio:** ritiro della statuetta del festival prevista per la sezione e una videocamera full HD.