

L'efficacia del metodo ludico-didattico

Dopo anni di studi e di pratiche ludodidattiche in molte scuole italiane è stata collaudata una metodologia didattica che si richiama ai principi ludico-espressivi (che affondano le radici nella notissima teoria e pratica rodariana) e agli studi più recenti della glottodidattica. È ormai assodato che imparare attraverso il gioco è fruttuoso perché:

- Il gioco aiuta naturalmente ad abbassare le difese nei confronti dei contenuti didattici nuovi e quindi agevola la disponibilità al lavoro scolastico;
- Si crea un setting di apprendimento stimolante, aperto, che favorisce maggiormente l'attenzione;
- Le potenzialità e i meccanismi insiti nel gioco sviluppano e attivano i meccanismi cognitivi;
- Chi impara è coinvolto direttamente e attivamente, con la totalità della sua persona e del suo impegno;

Il gioco, inoltre, aiuta a instaurare un rapporto di fiducia, di collaborazione e di rispetto tra i partecipanti.

Per saperne di più cfr: G. Rodari, *Grammatica della fantasia*. Introduzione all'arte di inventare storie, Torino, Einaudi, 1974; G. Rodari, *Il libro degli errori*, Torino, Einaudi, 1964; M. Ferroni *Siamo seri, giochiamo! Ipotesi e percorsi di didattica ludica*, Bologna, CLUEB, 2004; M. Lo Duca, *Esperimenti grammaticali. Riflessioni e proposte sull'insegnamento della grammatica dell'italiano*, Roma, Carocci, 2004; R. Sardo, *Il gioco delle regole: proposte di didattica ludica della grammatica italiana* e G. Caviezel, *Le regole del gioco. Gli esperimenti grammaticali del prof. Punto e della professoressa Virgola* in V. Campisi-R. Sardo (a cura di), *Sulle barricate delle competenze*, Siracusa, Urso, 2008; A. Mollica, *Ludolinguistica e Glottodidattica*, Perugia, Guerra edizioni, 2010

Costi

Le modalità di pagamento possono essere varie, a seconda delle esigenze della scuola e/o della biblioteca o libreria interessata a ospitarci.



Contatti

Blog: www.lacucinadelleparole.webnode.it
Indirizzo email: lacucinadelleparole@gmail.com
Valeria Iacono: 3389917924
Carmen Oliva: 3401026132
Teresa Salafia: 3388693181



*Gustare la lingua italiana
è un gioco da ragazzi*

*Interventi di didattica ludica
della lingua italiana
e promozione della lettura*

Che cos'è La cucina delle parole

La cucina delle parole è un vero e proprio format progettato per la presentazione di percorsi di didattica ludica della lingua italiana. È nato dalla collaborazione di G. Caviezel (autore per ragazzi e docente di Comunicazione audiovisiva presso Ateneo Creativo di Milano) con il gruppo Grammagiò, un team di laureati del Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania coordinato e guidato da Rosaria Sardo (docente di Grammatica e Didattica dell'italiano presso lo stesso Dipartimento).

Se invitati nella "Cucina delle parole", tutti possono diventare grandi chef dell'arte sopraffina della grammatica! Gustando scritture deliziose fatte con ingredienti di prima scelta e condite di grandi dosi di musica e divertimento, migliorare la conoscenza della lingua italiana e delle proprie abilità linguistiche diventa proprio... un gioco da ragazzi!

I nostri obiettivi

- Insegnare i principi della grammatica italiana giocando, leggendo e "cucinando" storie insieme ai ragazzi.
- Stimolare l'entusiasmo nei confronti dell'apprendimento attraverso metodologie innovative, fra le quali l'elaborazione audiovisiva e multimediale dei contenuti grammaticali e soprattutto la teatralizzazione e la narrazione
- Incrementare e potenziare le competenze pragmatico-testuali e linguistiche dei bambini.

L'ambientazione

Il nostro laboratorio sulla lingua italiana è ambientato nell'accogliente cucina di un ristorante abitato da simpatiche cuoche e camerieri specializzati nella preparazione di parole, frasi e storie. I personaggi del format propongono ai bambini vere e proprie "ricette" per rielaborare delle storie ascoltate e giochi didattici utili per sollecitare con metodo deduttivo e induttivo "le regole del gioco" linguistico.

Il metodo

Giochi didattici anche multimediali, racconti e storie, lavori manuali, musica e canzoni: sono questi gli strumenti scelti e adoperati per consolidare i contenuti già presentati nell'area curricolare e per sostenere tali obiettivi di apprendimento con apposite strategie V.A.K. (visive, uditive, cinestetiche).

Che cosa proponiamo

Le nostre attività ludo-linguistiche possono essere svolte sia in ambito curricolare che extracurricolare e/o extrascolastico (orario pomeridiano, biblioteche, librerie, ludoteche etc.).

Ambito curricolare

Proponiamo itinerari di didattica ludica dell'italiano sia per la scuola dell'infanzia che per tutte e le classi della scuola primaria, divisi per fasce d'età (un itinerario per le classi prime, seconde e terze e uno per le classi quarte e quinte).

Ambito extracurricolare

Proponiamo anche singoli incontri di promozione dei libri e della lettura. Ogni incontro ha una struttura che combina in maniera originale azione teatrale, lettura e giochi di ludolinguistica e narrazione. Con l'aiuto degli operatori del team, i ragazzi sono coinvolti nell'entusiasmante esperienza di diventare a loro volta cuochi di parola, rafforzando le proprie competenze e assaporando il gusto intenso dei libri e della lettura.

...e inoltre

Didattica agli stranieri, incontri per la scuola secondaria di primo e secondo grado, merende letterarie, laboratori di prescrittura e prelettura.

Che cos'è La cucina delle parole

La cucina delle parole è un vero e proprio format progettato per la presentazione di percorsi di didattica ludica della lingua italiana. È nato dalla collaborazione di G. Caviezel (autore per ragazzi e docente di Comunicazione audiovisiva presso Ateneo Creativo di Milano) con il gruppo Grammagiò, un team di laureati del Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania coordinato e guidato da Rosaria Sardo (docente di Grammatica e Didattica dell'italiano presso lo stesso Dipartimento).

Se invitati nella "Cucina delle parole", tutti possono diventare grandi chef dell'arte sopraffina della grammatica! Gustando scritture deliziose fatte con ingredienti di prima scelta e condite di grandi dosi di musica e divertimento, migliorare la conoscenza della lingua italiana e delle proprie abilità linguistiche diventa proprio... un gioco da ragazzi!

I nostri obiettivi

- Insegnare i principi della grammatica italiana giocando, leggendo e "cucinando" storie insieme ai ragazzi.
- Stimolare l'entusiasmo nei confronti dell'apprendimento attraverso metodologie innovative, fra le quali l'elaborazione audiovisiva e multimediale dei contenuti grammaticali e soprattutto la teatralizzazione e la narrazione
- Incrementare e potenziare le competenze pragmatico-testuali e linguistiche dei bambini.

L'ambientazione

Il nostro laboratorio sulla lingua italiana è ambientato nell'accogliente cucina di un ristorante abitato da simpatiche cuoche e camerieri specializzati nella preparazione di parole, frasi e storie. I personaggi del format proporgano ai bambini vere e proprie "ricette" per rielaborare dalle storie ascoltate e giochi didattici utili per sollecitare con metodo deduttivo e induttivo "le regole del gioco" linguistico.

Il metodo

Giochi didattici anche multimediali, racconti e storie, lavori manuali, musica e canzoni: sono questi gli strumenti scelti e adoperati per consolidare i contenuti già presentati nell'area curricolare e per sostenere tali obiettivi di apprendimento con apposite strategie V.A.K. (visive, uditive, cinestetiche).

Che cosa proponiamo

Le nostre attività ludo-linguistiche possono essere svolte sia in ambito curricolare che extracurricolare e/o extrascolastico (orario pomeridiano, biblioteche, librerie, ludoteche etc.).

Ambito curricolare

Proponiamo itinerari di didattica ludica dell'italiano sia per la scuola dell'infanzia che per tutte e le classi della scuola primaria, divisi per fasce d'età (un itinerario per le classi prime, seconde e terze e uno per le classi quarto e quinto).

Ambito extracurricolare

Proponiamo anche singoli incontri di promozione dei libri e della lettura. Ogni incontro ha una struttura che combina in maniera originale azione teatrale, lettura e giochi di ludolinguistica e narrazione. Con l'aiuto degli operatori del team, i ragazzi sono coinvolti nell'entusiasmante esperienza di diventare a loro volta cuochi di parole, rafforzando le proprie competenze e assaporando il gusto intenso dei libri e della lettura.

...e inoltre

Didattica agli stranieri, incontri per la scuola secondaria di primo e secondo grado, merenda letteraria, laboratori di prescrittura e prelettura.

