



**LICEO STATALE "G. TURRISI COLONNA"**

**Liceo delle Scienze Umane Liceo Linguistico**

**Liceo Economico Sociale Liceo Musicale**

Via F.Filzi, 24 – 95124 Catania – Tel. 095 6136300 – Fax 095 6136299

Cod. mecc. CTPM020005 – Cod. fisc. 80009130875

E-mail: [ctpm020005@istruzione.it](mailto:ctpm020005@istruzione.it) – PEC: [ctpm020005@pec.istruzione.it](mailto:ctpm020005@pec.istruzione.it)

Sito: [www.turrisicolonna.it](http://www.turrisicolonna.it)

Catania, 10 agosto 2016

All'Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia  
SEDE

All'Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia  
Ambito Territoriale XII per la provincia di Catania  
Div. II – Sez. II  
SEDE

OGGETTO: Trasmissione organico per **Utilizzazioni Classi prime, seconde, terze e quartel**Liceo Musicale a.s. 2016-17.

Si trasmette, in allegato alla presente lettera, il quadro delle disponibilità di posti interi o spezzoni orario, distinto per insegnamento, delle materie musicali del Liceo Musicale.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Anna Maria Di Falco



# **LICEO STATALE "G. TURRISI COLONNA"**

**Liceo delle Scienze Umane Liceo Linguistico**

**Liceo Economico Sociale Liceo Musicale**

Via F. Filzi, 24 – 95124 Catania – Tel. 0956136300 – Fax 0956136299

Cod. mecc. CTPM020005 – Cod. fisc. 80009130875

E-mail: [ctpm020005@istruzione.it](mailto:ctpm020005@istruzione.it) – PEC: [ctpm020005@pec.istruzione.it](mailto:ctpm020005@pec.istruzione.it)

Sito: [www.turrisicolonna.it](http://www.turrisicolonna.it)

## **LICEO MUSICALE - DISPONIBILITA' CATTEDRE E ORE RESIDUE – A.S. 2016-17**

| DISCIPLINE                                                                                                              | ARTICOLAZIONE DISCIPLINARE | TOTALE ORE | TOTALE CATTEDRE | ORE RESIDUE |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------|-----------------|-------------|
| Teoria, analisi e composizione                                                                                          |                            | 24         | 1               | 6           |
| Storia della musica                                                                                                     |                            | 16         | 0               | 16          |
| Laboratorio di musica d'insieme<br>Classe : 1^ (2 h.)<br>Classe : 2^ (2 h.)<br>Classe : 3^ (3 h.)<br>Classe : 4^ (3 h.) | Coro e es. corale          | 20         | 1               | 2           |
|                                                                                                                         | Musica d'insieme: Archi    | 20         | 1               | 2           |
|                                                                                                                         | Musica d'insieme: Fiati    | 20         | 1               | 2           |
|                                                                                                                         | Musica da camera           | 20         | 1               | 2           |
| Tecnologie musicali                                                                                                     |                            | 16         | 0               | 16          |
| Esecuzione e interpretazione                                                                                            | Pianoforte                 | 180        | 10              | 0           |
|                                                                                                                         | Chitarra                   | 84         | 4               | 12          |
|                                                                                                                         | Violino                    | 56         | 3               | 2           |
|                                                                                                                         | Contrabbasso               | 5          | 0               | 5           |
|                                                                                                                         | Percussioni                | 50         | 2               | 14          |
|                                                                                                                         | Flauto traverso            | 43         | 2               | 7           |
|                                                                                                                         | Canto                      | 46         | 2               | 10          |
|                                                                                                                         | Clarinetto                 | 26         | 1               | 8           |
|                                                                                                                         | Violoncello                | 15         | 0               | 15          |
|                                                                                                                         | Tromba                     | 12         | 0               | 12          |
|                                                                                                                         | Sassofono                  | 10         | 0               | 10          |
|                                                                                                                         | Oboe                       | 7          | 0               | 7           |
|                                                                                                                         | Arpa                       | 14         | 0               | 14          |
|                                                                                                                         | Corno                      | 16         | 0               | 16          |
|                                                                                                                         | Trombone                   | 2          | 0               | 2           |
| <b>TUTTE LE DISCIPLINE</b>                                                                                              |                            | <b>702</b> | <b>29</b>       | <b>180</b>  |

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Anna Maria Di Falco

Catania, 10 agosto 2016