

Il bisogno di interrogarsi sul modello scolastico nell'Italia plurale nasce dall'esigenza della Scuola italiana di riqualificarsi e continuare ad affermarsi come agenzia di educazione e di formazione dei cittadini in un mondo ormai globalizzato, in una società di cui fanno parte sempre più individui e gruppi provenienti da culture diverse, in comunità locali diventate più complesse e con una popolazione scolastica più variegata, di cui la fascia di origine immigrata è più esposta al rischio della dispersione oggi e dell'esclusione sociale domani. In questo contesto che cambia continuamente, la Scuola italiana sta cercando di trovare il modo migliore per gestire la pluralità, la diversità, la complessità; sta tentando di inseguire una sua via all'intercultura, attraverso un dispositivo normativo, modelli organizzativi, pratiche educative, percorsi didattici e procedure metodologiche, per essere all'altezza delle sfide presenti e future dell'Italia plurale da un lato e della globalizzazione dall'altro.

Questo seminario a cui partecipano esperti italiani ed europei contribuisce al dibattito su alcuni aspetti inerenti alla ricerca e alla sperimentazione di un modello di scuola italiana per l'integrazione degli alunni di origine straniera e l'educazione interculturale, temi di grande attualità e rilevanza.

#### **Comitato Scientifico:**

Abdelkarim Hannachi, Università di Catania  
Antonio Pioletti, Università di Catania  
Armando Campria, U.S.R. Sicilia  
Concetta Sirna, Università di Messina  
Graziella Giovannini, Università di Bologna  
Vinicio Ongini, Ministero della Pubblica Istruzione

#### **Segreteria Organizzativa per i relatori:**

Daniela Martorana  
tel/fax: 0932 682764;  
Cell.: 339 3890479  
e.mail: franici@tin.it

#### **Segreteria Organizzativa per i partecipanti:**

Grazia Calabretta  
tel: 095 336781 - fax: 095 338698  
Cell. 348 4730739  
e.mail: grazia.calabretta.207@istruzione.it

#### **Intermezzi musicali di Luigi Di Pino,**

cantastorie, figura legata alla nostra tradizione su cui convergono tutte le principali forme di comunicazione: pittura, poesia, musica e teatro.  
Si è molto esibito dal vivo portando la tradizione siciliana tra i conterranei del nord Italia ed all'estero.

Con il contributo della Provincia Regionale di Ragusa  
e dei Comuni di Ragusa, Comiso, Santa Croce Camerina, Vittoria.



Con il patrocinio dell'Università degli Studi di Catania



FACOLTÀ DI LINGUE E  
LETTERATURE STRANIERE  
SEDE DI RAGUSA



MINISTERO DELLA  
PUBBLICA ISTRUZIONE



UFFICIO SCOLASTICO  
REGIONALE  
PER LA SICILIA

## **LA SCUOLA DELLE NUOVE GENERAZIONI: ORIENTAMENTI EDUCATIVI NELL'ITALIA DELLA GLOBALIZZAZIONE**



**RAGUSA 27 e 28 aprile 2007**

**Auditorium "G. B. Cartia" Camera di Commercio  
Piazza Libertà**



Ufficio Scolastico Provinciale  
Ragusa

In collaborazione con



**Amnesty International**  
SEZIONE ITALIANA

Ore 8.00 – 9.00: **Registrazione dei partecipanti**

**9.00: Saluti delle autorità**

**Antonino Recca**,  
 Rettore dell'Università degli Studi di Catania;  
**Nunzio Famoso**,  
 Preside della Facoltà di Lingue e Letterature straniere;  
**Giovanni Franco Antoci**,  
 Presidente Provincia Regionale di Ragusa;  
**Emanuele Dipasquale**,  
 Sindaco di Ragusa  
**Guido Di Stefano**,  
 Direttore Generale Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia;  
**Patrizia Monterosso**,  
 Direttore Generale Dipartimento P.I. Regione Sicilia;  
**Cataldo Di Nolfo**,  
 Dirigente Ufficio Scolastico Provinciale, Ragusa.

**Apertura dei lavori**

**Letizia De Torre**,  
 Sottosegretario di Stato, Ministero Pubblica Istruzione.

**10.30: Pausa caffè**

**11.00: PRIMA SESSIONE**

**Alunni arabi a scuola: una sfida a ripensare relazioni e percorsi di apprendimento.**

Modera: **Nunzio Famoso**,  
 Preside Facoltà Lingue e Letterature straniere, Università di Catania.

**Concetta Sirna**,  
 Pedagogia Interculturale, Università di Messina.  
*Appunti per una cittadinanza multidimensionale: percorsi per la mediterraneità.*

**Daniela Melfa**  
 Centro Fernand Braudel, Università di Catania  
*Proiettati altrove. Bambini arabi a scuola.*

**Antonio Brusa**,  
 Didattica della Storia, Università di Bari, Osservatorio Nazionale  
intercultura M.P.I.  
*La crociata inventata: come liberarsi degli stereotipi e insegnare storia.*

**Aldo Nicosia**,  
 Lingua e Letteratura Araba, Università di Catania.  
*Immagine dell'Altro nel cinema delle due sponde.*

**12.30: Luigi Di Pino**, cantastorie del 2000  
*"Storie di la me terra"*

**Colazione di lavoro e pausa**

**15.00 SECONDA SESSIONE**

**La scuola nell'Europa plurale: modelli a confronto**

Modera: **Agostino Portera**,  
 Educazione Interculturale, Università di Verona.

**Maria Marrone**,  
 Commissione Nazionale Educazione e Formazione Amnesty International.  
*Il quadro legislativo europeo per l'educazione interculturale.*

**Cristina Allemann-Ghionda**,  
 Educazione comparata e interculturale, Università di Colonia.  
*Tra celebrazione della diversità e gestione della differenza:  
educazione interculturale tra teoria e pratica in Germania e Svizzera.*

**Mohamed Lahlou**,  
 Psicologia Sociale e Interculturale, Università di Lione 2  
*Modèles interculturels et pratiques éducatives en France.*

**16.00 : Pausa caffè**

**Luigi Di Pino**, cantastorie del 2000:  
*"Lu miraculu di la lava"*

**16.30: TERZA SESSIONE**

**Esperienze di integrazione scolastica nelle scuole siciliane**

Modera: **Anna Piperno**,  
 Osservatorio Nazionale intercultura M.P.I.

**Armando Campria**,  
 Referente Intercultura Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia.  
*La situazione dell'intercultura in Sicilia.*

**Giovanna Criscione**,  
 Dirigente Tecnico Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia.  
*Gli alunni di origine straniera nelle scuole della Provincia di Ragusa.*

**Eugenia Maccarrone**  
 Insegnante Circolo Didattico "P. Casentino", Giarre  
*Il viaggio di Giufà*

**Grazia Cortese**  
 Insegnante Istituto Comprensivo "Luigi Capuana", Caltanissetta  
*Insieme a noi per voi: iniziative di aggregazione ed interazione tra le famiglie*

**Maria Corte**  
 Dirigente Circolo Didattico "D. Aiello", Mazara del Vallo  
*Una sfida oltre il confine: un modello alternativo*

**Benita Licata**  
 Dirigente Istituto Comprensivo "Peppino Impastato", Palermo  
*Nuova progettualità di una scuola multietnica in una città problematica*

**Ivana Blundo**  
 Insegnante Istituto Comprensivo "Giovanni Pascoli", Ragusa  
*Il filo di Mida*

**Antonella Rosa**  
 Insegnante Istituto Comprensivo "Leonardo Sciascia", Vittoria  
*Attività interculturali: l'esperienza di Scoglitti*

**Elena Bettini**,  
 Docente Istituto Professionale "Gesualdo Bufalino", Trapani.  
*Insieme andiamo: scambi scolastici tra le due sponde*

**18.30: Dibattito**

**20.30 Cena**

**SABATO 28 APRILE**

---

**9.00: QUARTA SESSIONE**

**Quale scuola per l'Italia plurale?**

Introduce e modera: **Antonio Pioletti**,  
 Pro-Rettore, Università di Catania.

**Leonce Bekemans**,  
 Esperto UE sul dialogo interculturale, Bruxelles.  
*Educazione e dialogo interculturale: premesse e sfide per l'agenda  
educativa nelle scuole in Europa.*

**Agostino Portera**,  
 Educazione Interculturale, Università di Verona.  
*Pedagogia interculturale a scuola in Italia e in Europa: riflessioni  
critiche.*

**Abdelkarim Hannachi**,  
 Lingua araba, Università di Catania;  
 Osservatorio Nazionale Intercultura, M.P.I.  
*Scuola e comunità: il caso di Mazara del Vallo.*

**10.30: Dibattito**

**10.50: Pausa caffè**

**11.00: Concludono**

**Italo Fiorin**,  
 Didattica Generale, Università Lumsa di Roma, coordinatore della  
Commissione Nuove Indicazioni, M.P.I.  
*Per una scuola inclusiva.*

**Graziella Giovannini**,  
 Sociologia dell'Educazione, Università di Bologna; coordinatrice  
Osservatorio Nazionale Intercultura M.P.I.  
*Scuola una e plurima*