Ogni anno scolastico migliaia di scuole realizzano attività musicali che trovano nella "Settimana Nazionale della musica", ai primi di maggio, un momento importante di interazione con il territorio. Il Concerto nel Cortile della Minerva del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, diventato ormai un appuntamento consolidato a conclusione dell'anno scolastico, porta quella stessa interazione a diretto contatto a contatto "fisico", si può ben dire - con il centro dell'Amministrazione. Esso costituisce il segno tangibile dell'azione con la quale il MIUR, attraverso la collaborazione e il supporto scientifico Comitato del Nazionale l'apprendimento pratico della Musica, intende introdurre gradualmente l'educazione e la pratica musicale nei curricoli di tutti i cicli e di tutti gli indirizzi in vista di una stabile collocazione ordinamentale.

In tale contesto il Concerto è la festa di quelle punte di qualità che emergono in particolare nella pratica musicale d'insieme e che, dallo scorso anno, attraverso il concorso *Indicibili (in)canti*, hanno modo di rivelarsi pienamente, a seguito di una selezione che mette in luce le straordinarie esperienze musicali degli studenti.

Le due manifestazioni, la "Settimana Nazionale della musica" e il Concerto, rappresentano sia momenti di esibizione di rilevanti espressioni delle attività musicali delle scuole, sia occasioni importanti di bilancio e di stimolo ulteriore.

È vero, infatti, che il DM 8/2011 è in fase di attuazione grazie all'impegno e alla professionalità di migliaia di protagonisti, tra dirigenti e insegnanti, della scuola primaria, per cui è possibile guardare con sempre maggiore realismo a nuove e concrete modalità d'introduzione dell'educazione e della pratica musicale in questo grado di scuola.

Il MIUR ha avviato ormai un percorso, né breve né facile, ma che, con il sostegno necessario delle più vivaci energie intellettuali del paese, sollecita il raggiungimento dell'obiettivo da tempo proposto dal Comitato con lo slogan "Fare musica tutti": l'obiettivo, cioè, di rendere la pratica musicale, così radicata nella storia culturale italiana, un momento essenziale del curricolo di ciascuno studente. In questo modo si potrà garantire la crescita equilibrata della persona attraverso la valorizzazione delle diverse capacità della mente umana.

LUIGI BERLINGUER

Presidente del Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della Musica



Sito web

http://archivio.pubblica.istruzione.it/comitato_musica_new/



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della Musica Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione



SETTIMANA NAZIONALE DELLA MUSICA A SCUOLA

PALAZZO DELL' ISTRUZIONE

CORTILE DELLA MINERVA 6 giugno 2013 - ore 10.30

Programma

Esibizione e premiazione dei vincitori del CONCORSO "Indicibili (in)canti"

Introduzione del Prof. Luigi Berlinguer

Banda Istituto Guetti

Direttore Sara Maganzini Inno al Guetti di Franco Puliafito Montanas del fuego di Markus Gotz Joyance di Bruce Pearson

Orchestra Sparagnina

Direttore Carmen De Paolis
Echi pimmena - Hai mai bevuto
Iliemu - Sole mio
Ela ela mu condà - Vieni, vieni vicino a me
Ndò, ndò, ndò
Pizzica di Cosimino
Ciascun brano sarà introdotto da una recitazione del testo in italiano

Nicola Alberto Morelato

Guerra e Pace di Nicola Alberto Morelato Carovana rossa di Giuseppe Caringi

Orchestra Monterisi

Dirigono i docenti dei corsi ad indirizzo musicale *Danzon n.* 2 di A. Marquez (arr. Domenico Bruno) *Inno d'Italia Inno Europeo*

Interverrà il Ministro Maria Chiara Carrozza

Segreteria organizzativa

Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della Musica:

Daniela Morzilli
Gianna Ferrante
06 5849 5432/5238 fax 06 58495437
Via Ippolito Nievo, 35 - 00153 Roma
daniela.morzilli@istruzione.it
gianna.ferrante@istruzione.it
Annalisa Spadolini
06 5849 3478

Viale Trastevere, 76 - 00153 Roma annalisa.spadolini@istruzione.it

D.G. per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione
Emiliano De Maio e Giulia Bertolini
06 5849 3732 /3942 fax: 06 5849 2822
Viale Trastevere, 76 - 00153 Roma
emiliano.demaio@istruzione.it
giulia.bertolini5@istruzione.i

Direttore artistico del Concerto M°. Paolo Damiani

Il Concerto è trasmesso in live streaming su www.radiocemat.org



CONCORSO

"Indicibili (in)canti"
II Edizione

sezione I - Gruppi strumentali o misti e sezione II - Cori

Primo classificato

BANDA ISTITUTO GUETTI

Istituto di istruzione "LORENZO GUETTI" TIONE DI TRENTO (TN)

Secondo classificato

ORCHESTRA MONTERISI

Scuola secondaria di 1°grado "R. MONTERISI" BISCEGLIE (BA)

Terzo classificato

ORCHESTRA SPARAGNINA

Istituto comprensivo statale CORIGLIANO D'OTRANTO (BA)

sezione III - Compositori

Primo classificato studente

Nicola Alberto MORELATO

cl. 3B - Scuola sec.di I grado - VIGASIO (VR) con la composizione GUERRA E PACE

Primo classificato docente

Giancarlo SCARVAGLIERI

Docente presso l'I.C.«G.Falcone» - ACICASTELLO (CT) con la composizione IL TOCCO DELLA VITA