

8 Aprile 2014
I edizione
*Certamen di
Letteratura Scientifica
e Tecnica greca e latina*

• **I edizione** del *Certamen di Letteratura Scientifica e Tecnica greca e latina*, istituito dal Liceo "C. Marchesi" di Mascalucia (CT).

Il *Certamen* è organizzato con il patrocinio e la collaborazione dell'Università di Messina (Dipartimento di *Civiltà Antiche e Moderne*), e dell'Università di Catania (Dipartimento di *Scienze Umanistiche*), Enti ed Associazioni.

Il *Certamen* sarà articolato in due "sezioni":

• la I, *tradizionalmente*, sarà riservata agli studenti dei Licei

• la II, *innovativamente*, sarà riservata agli studenti universitari, iscritti ai Dipartimenti di 'Antichistica' delle Università Italiane, per i quali non esiste nel panorama nazionale un'occasione per misurarsi nella traduzione ed interpretazione di testi greci e latini.

Coordinamento di gestione:

Prof. Lucia Maria Sciuto
Dirigente Scolastico Liceo "C. Marchesi" - Mascalucia

Responsabile scientifico:

Prof. Nicola Basile
Presidente Delegazione *Centrum Latinitatis Europae*
(Sicilia Orientale)

Patrocini e collaborazioni:

Comune di Mascalucia
Dipartimento di *Civiltà Antiche e Moderne*
Università di Messina
Dipartimento di *Scienze Umanistiche*
Università di Catania
Centrum Latinitatis Europae

AnticGrafiche Digital - Catania

I.I.S. "Concetto Marchesi"
Via dei villini, 19 - 95030 MASCALUCIA (CT)
Tel. 095 7272517 - www.liceomascalucia.it



Università di Messina
Dipartimento di Civiltà
Antiche e Moderne



Comune di Mascalucia



Università di Catania
Dipartimento di
Scienze Umanistiche



Centrum Latinitatis Europae

LICEO "C. MARCHESI"
LICEO CLASSICO – LICEO SCIENTIFICO
MASCALUCIA (CT)

Delegazione
Centrum Latinitatis Europae

**CLASSICAMENTE
Noi**

Per una memoria della cultura,
per una cultura della memoria

**SALA DEL PALMENTO
BIBLIOTECA COMUNALE**

Massannunziata
Via del Bosco, 19 Mascalucia (CT)

CLASSICAMENTE NOI

Per una memoria della cultura,
per una cultura della memoria

CLASSICAMENTE NOI rappresenta e racconta, attraverso la forza sintetica di un'audace *iunctura*, il modo di pensare e di essere della nostra cultura europea.

Il Progetto, pur nella costante prospettiva, oggi più che mai necessaria, di promuovere la nostra tradizione classica, si propone altresì di ribaltare il moderno e ormai diffuso pregiudizio che distingue, fino a contrapporre, sapere scientifico e sapere umanistico, dimostrando che, dall'antichità classica fino alla metà XIX secolo, entrambi convivevano negli stessi cultori, che ne condividevano linguaggi, processi e metodologie. La finalità di base è far riscoprire ai giovani studenti un nuovo modo di pensare la cultura, in senso pluralistico, interdisciplinare e, per così dire, globale, che si tradurrà, superando i rigidi steccati di categorie artificiali, in un nuovo modo di 'leggere' la realtà.

In controtendenza all'attuale, prevalente presenza, nella didattica liceale ed universitaria dell'antichità, di testi relativi alla 'letteratura creativa' e nell'ottica di una rivisitazione della classicità, che valorizzi la risorsa costituita dallo studio della 'letteratura scientifica', il Progetto si muoverà lungo una **doppia direttrice**:

- **rivalutare gli elementi di continuità nell'alterità** in ambiti in cui non siano stati ravvisati o non siano noti se non agli 'addetti ai lavori' (è il caso specifico della Letteratura Scientifica e Tecnica greca e latina)

- **valorizzare le alterità nella continuità** all'interno di una riflessione a maglie larghe sul significato delle 'differenze', nella convinzione che proprio la comprensione delle 'diversità' aiuti a valutare e ad apprezzare il senso dell'eredità del passato.

Programma

Lunedì 9 dicembre 2013

ore 17,00 *Saluti* del Dirigente Scolastico, Lucia Maria Sciuto

ore 17,15 *Relatore:*
NICOLA BASILE (Liceo "C. Marchesi" – Mascalucia)
Sull'(in)utilità dello studio del greco e del latino nel Terzo Millennio

ore 18,30 Dibattito

Venerdì 17 gennaio 2014

ore 17,00 *Saluti* del Dirigente Scolastico, Lucia Maria Sciuto

Introduce:
Nicola Basile (Liceo "C. Marchesi" – Mascalucia)

ore 17,30 *Relatori:*
ALESSANDRO SALERNO (Liceo "C. Marchesi" – Mascalucia)
ROCCO SCHEMBRA (Liceo "Gulli e Pennisi" – Acireale)
Sul futuro del Liceo Classico: riflessioni e prospettive

ore 18,30 Dibattito

Lunedì 10 febbraio 2014

ore 17,00 *Saluti* del dirigente scolastico, Lucia Maria Sciuto

Introduce:
Nicola Basile (Liceo "C. Marchesi" – Mascalucia)

ore 17,15 *Relatore:*
MASSIMO RAFFA (Liceo "Lucio Piccolo" - Capo d'Orlando)
Suoni del mondo antico: la civiltà musicale greca e romana

ore 18,30 Dibattito

Venerdì 14 marzo 2014

ore 17,00 *Saluti* del Dirigente Scolastico, Lucia Maria Sciuto

Introduce:
Nicola Basile (Liceo "C. Marchesi" – Mascalucia)

ore 17,30 *Relatore:*
VINCENZO ORTOLEVA (Università di Catania)
La medicina veterinaria in Grecia e a Roma

ore 18,30 Dibattito

Venerdì 11 aprile 2014

ore 17,00 *Saluti* del Dirigente Scolastico, Lucia Maria Sciuto
Introducono e Coordinano:
Anna Maria Urso (Università di Messina)
Nicola Basile (Liceo "C. Marchesi" – Mascalucia)

ore 17,30 *Relatore:*
PAOLA RADICI COLACE (Università di Messina)
Cultura classica e cultura scientifica: ancora due culture?

ore 18,30 Dibattito

ore 19,00 Premiazione dei vincitori della I edizione del *Certamen di Letteratura Scientifica e Tecnica greca e latina*

Venerdì 16 maggio 2014

ore 17,00 *Saluti* del Dirigente Scolastico, Lucia Maria Sciuto

Introduce:
Paola Radici Colace (Università di Messina)

ore 17,30 *Relatore:*
ANNA MARIA URSO (Università di Messina)
Raccontare oggi il teatro classico: cinquantesimo ciclo delle Rappresentazioni Classiche a Siracusa

ore 18,30 Dibattito