

Con l'adesione del Presidente della Repubblica



Città di Taormina



Regione Sicilia
Assessorato Beni Culturali e I.S.
Dipartimento Beni Culturali e I.S.
Parco Archeologico di Naxos

TAOBuK

TAORMINA INTERNATIONAL BOOK FESTIVAL

L E B E L L E L E T T E R E

IV EDIZIONE • 20-26 SETTEMBRE 2014

FREE ENTRY WWW.TAOBUK.IT INFO@TAOBUK.IT





Città di Taormina

Sindaco: ELIGIO GIARDINA

Assessore alla Cultura: ALESSANDRA CARUSO

Assessore al Turismo: IVAN GIOIA

TA@BuK

Presidente: ANTONELLA FERRARA

Presidente Comitato Scientifico: FRANCO DI MARE

UFFICIO STAMPA: CATERINA ANDÒ

GESTIONE E PROMOZIONE EVENTI: ALFIO BONACCORSO

COMUNICAZIONE: CHIARA CARMENI

GRAFIC DESIGNER: GIAMPIERO CAMINITI

RELAZIONI ESTERNE: LILLO SCILIBERTO

CERIMONIALE: MASSIMILIANO MESTRONI

SITO WEB: ELIO BRIGUGLIO (LIFE SOLUTION SRL)

SUPPORTO ORGANIZZATIVO: GIULIANA AVILA

SI RINGRAZIA PER LA COLLABORAZIONE E IL SUPPORTO COMITATO TAORMINA ARTE



Eligio Giardina
Sindaco di Taormina

Con orgoglio posso dire che il Sindaco e l'Amministrazione Comunale hanno sempre visto nell'attività del Festival Internazionale del Libro di Taormina "Taobuk" un riconoscimento ed una degna prosecuzione della millenaria tradizione di cultura e bellezza di cui Taormina è stata il centro nevralgico. Grazie ad un prestigioso parterre di ospiti internazionali, la grande sfida del Festival "Taobuk", pienamente realizzata, è stata di raccogliere e rilanciare l'eredità di Taormina come polo culturale e punto di ritrovo di chi promuove ed investe in cultura, trasformando la Città intera, per una settimana, in un palcoscenico internazionale di cultura, di vivacità e creatività a cielo aperto. La Città di Taormina è così orgogliosa di accogliere la IV edizione di "Taobuk", il Festival che ha riportato "Le Belle Lettere" nella loro patria naturale.



Alessandra Caruso
Assessore alla Cultura

È con grande piacere che mi trovo a partecipare all'inaugurazione della IV edizione del festival internazionale del libro "Taobuk - Le belle lettere". Da sempre, infatti, è mia convinzione che la politica non possa in alcun modo abdicare al fondamentale ruolo di guida della società, e non si poteva, quindi, non essere convinti sostenitori e promotori di una manifestazione di tale respiro culturale. "Taobuk" ha infatti dimostrato nel tempo di riuscire, attraverso eventi, dibattiti, interviste e mostre, a permeare l'intera città di un'atmosfera coinvolgente e intellettualmente vivace. L'opportunità di incrementare l'offerta culturale diviene imperativo morale per chi riveste l'onorevole carica di amministratore di questa incantevole città e "Taobuk", date le sue caratteristiche peculiari, si inserisce perfettamente nel progetto di rilancio intellettuale e formativo di centrale importanza per questa amministrazione. Taormina deve potersi stagliare nel panorama internazionale, non soltanto come luogo di eccellenza per le bellezze naturali e architettoniche, ma altrettanto per ciò che è in grado di offrire nell'ottica culturale e artistica.



Antonella Ferrara
Presidente Taobuk

Incrocicare le diverse anime dell'Arte nel nome della letteratura è sempre stato il nostro desiderio e la vocazione naturale del Festival Internazionale del Libro "Taobuk". Mai come quest'anno il paradigma di letteratura arte e cinema è stato declinato più compiutamente. La IV edizione del Festival si apre, infatti, con numerosi eventi, mostre, installazioni d'arte lungo i percorsi cittadini, volti a creare un unico grande "Villaggio delle Belle Lettere", perché non si dimentichi il senso di essere Comunità, di un ritrovarsi fatto di contenuti, di dialogo, di scambio. "Taobuk" quest'anno, non a caso, scenderà in piazza, proponendo la centralissima e storica Piazza IX Aprile come sede di eventi, riportando simbolicamente e concretamente la centralità del vivere civile nelle piazze, da sempre culla dello scambio di idee e di visioni. Con un omaggio alla letteratura ispano-americana ed un parterre di ospiti internazionali, "Taobuk" riconduce Taormina sul sentiero della grande letteratura, riallacciandosi idealmente ad una tradizione che non si è mai estinta. E' con grande onore che quest'anno il Festival dedicherà la prima edizione del Premio "Taobuk Award per l'Eccellenza Letteraria" a Luis Sepulveda, onorando così l'impegno letterario e civile di un intellettuale che si staglia tra i maggiori protagonisti della letteratura mondiale. Se grazie a "Taobuk" Taormina torna ad essere palcoscenico internazionale di cultura, con il progetto "Taormina Cult", ideato dal Festival come percorso permanente attraverso i luoghi della grande letteratura, dell'arte e del cinema a Taormina, la Città festeggia la sua storia di Patria delle "Belle Lettere", la cui eredità il Festival Internazionale del Libro "Taobuk" raccoglie e promuove. Una personale dedicata al grande fotografo Ferdinando Scianna, amico intimo di Leonardo Sciascia ed allievo di Henri Cartier-Bresson, è solo uno degli eventi con cui Taobuk riconferma il suo intento originario di essere luogo deputato al dialogo tra le arti. A questa personale si affiancheranno altre mostre ed installazioni d'arte, come la "Taormina Design Promenade", che vedrà il cuore pulsante della Città, il Corso Umberto, trasformarsi nella sede di un'esclusiva passeggiata in cui le vetrine dei più prestigiosi negozi daranno ospitalità ad oggetti di design applicato alla lettura. Il Festival sarà anche l'occasione per affrontare uno dei dibattiti più animati degli ultimi tempi, quello sul futuro dell'editoria in Europa, oggetto di una tavola rotonda con i rappresentanti delle principali Case Editrici. Con l'orgoglio di chi decide di investire nella promozione della propria identità culturale, salutiamo la IV edizione di "Taobuk", nonostante le gravi difficoltà di questo momento storico e con la tenacia di proporre un modello basato sulle sinergie dei diversi attori del territorio, pubblici e privati, tutti convergenti sulla necessità di rivitalizzare e dare respiro ad una tradizione fatta di bellezza e di cultura.



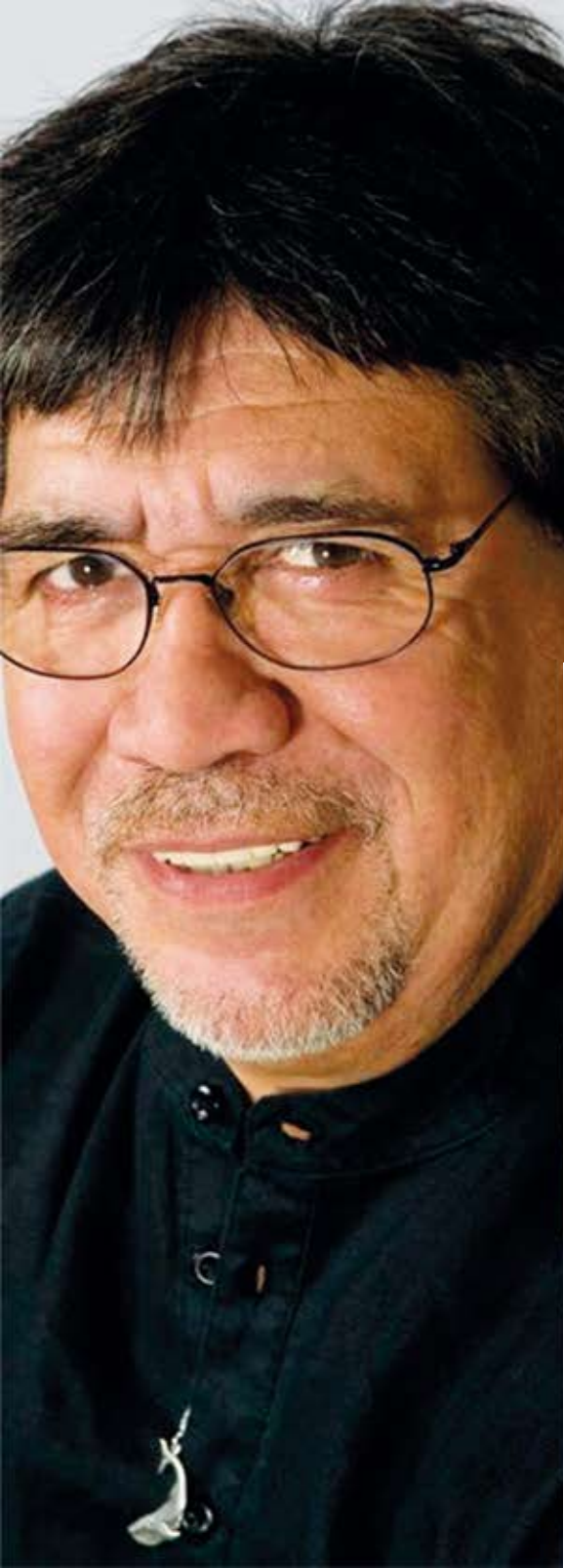
Franco Di Mare

Presidente Comitato Scientifico Taobuk

La IV edizione del Festival Internazionale del Libro "Taobuk" continua a far suo il proposito, fortemente affermato sin dalla prima edizione, di promuovere una virtuosa sinergia tra attori pubblici e privati all'insegna di una forte proposta culturale, perché ciascuno possa partecipare a quella che oggi appare come una vera e propria "missione": prendersi cura del nostro immenso patrimonio culturale, investendo nel nostro futuro e nel futuro delle giovani generazioni. In ragione di ciò, "Taobuk" quest'anno darà la possibilità di esprimersi a tanti giovani qualificati, colti ed informati, che saranno il volto del Festival durante la sette giorni letteraria, grazie alla nuova piattaforma di volontariato cui hanno aderito in gran numero giovani ed universitari di ogni parte della Sicilia. Ci sembra che questo sia un segno da non trascurare nell'economia di un sistema-Paese in cui le giovani generazioni possiedono le idee e l'energia giusta per permetterci di superare con successo l'attuale fase di stagnazione. La grande letteratura appare, oggi più che mai, come un fenomeno carsico, che vede aprirsi nuovi spiragli. Recentemente la scena internazionale è stata occupata da grandi protagonisti, come Gunther Grass, Daniel Pennac, David Grossman, Abraham Yehoshua, Amos Oz. Quest'anno Taobuk, ospitando e premiando lo scrittore cileno Luis Sepulveda, vuole rendere omaggio ad una delle letterature più vitali di sempre, quella ispano-americana, fucina di tanti memorabili capolavori e del "realismo magico". Il contesto storico e sociale che vede aprirsi la IV edizione del Festival mostra ancora gli effetti della pesante crisi economica degli ultimi anni. In una simile contingenza, i libri rischiano di essere percepiti come bene velleitario, anche se, d'altra parte, non si assiste minimamente ad una crisi delle idee e le nuove proposte editoriali ne sono la più chiara dimostrazione. Guardando al futuro e consapevoli della strada sinora percorsa, siamo orgogliosi di poter affermare che il Festival Internazionale del Libro di Taormina continuerà ad assolvere al delicato ed essenziale compito di farsi ambasciatore delle "Belle Lettere" nei confronti di un vasto e sempre crescente pubblico di lettori.

PROGRAMMA 2014





20 SETTEMBRE
TEATRO ANTICO
ORE 19.30

Inaugurazione

Presentano

Antonella Ferrara *Presidente Taobuk*

Franco Di Mare *Presidente del Comitato Scientifico*

Intervengono

Pietro Grasso

Luis Sepulveda

Nicola Piovani

Premiazione del vincitore del concorso Twitter “#pensieridamare” bandito da Taobuk in collaborazione con MSC Crociere

LEZIONI DI MAFIA

lectio magistralis del Presidente del Senato della Repubblica

Pietro Grasso

LA MUSICA È PERICOLOSA

Intervista a Nicola Piovani

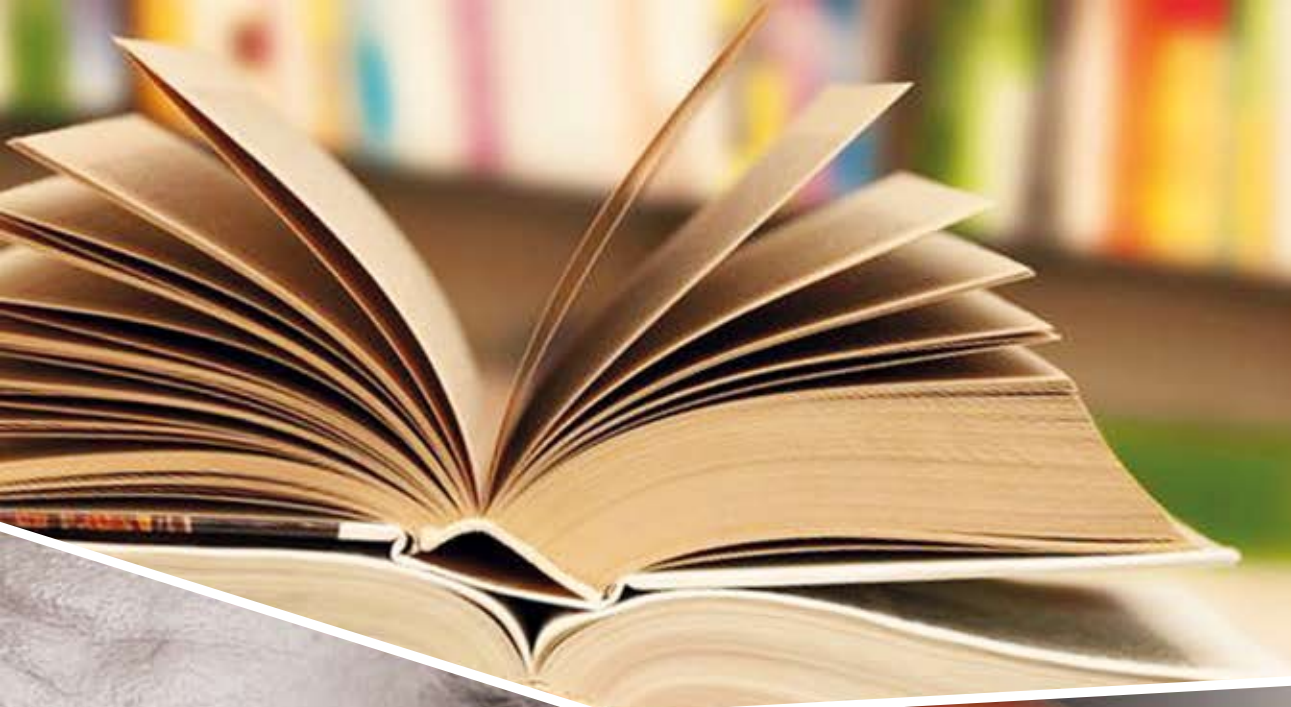
Consegna del

TAOBUK AWARD FOR LITERARY EXCELLENCE

a Luis Sepulveda

Attore: Pippo Pattavina

con la partecipazione di Giuseppe Di Pasquale *Direttore Teatro Stabile*



21 SETTEMBRE

SAN DOMENICO PALACE HOTEL

O R E 1 1 . 0 0

TAVOLA ROTONDA SUL FUTURO
DELL'EDITORIA IN EUROPA

modera Franco Di Mare

Intervengono

Massimo Turchetta *Direttore generale libri Rizzoli*

Mario Maiocchi *Amministratore Delegato Mondadori Direct*

Romano Montroni *Presidente del Centro per il Libro e la lettura*

Silvia Querini *Direttore editoriale Lumen (Barcellona)*

Marco Garavaglia *Vice Direttore Generale Cairo Editore*

Anna Cavallotto *Associazione Siciliana Editori*

segue aperitivo

PIAZZA IX APRILE

O R E 1 8 . 0 0

ALAN FRIEDMAN *presenta*

AMMAZZIAMO IL GATTOPARDO (RIZZOLI)

in collaborazione con **Rotary**
Club Taormina 

interviene Felice Cavallaro *giornalista*

INCONTRO CON **NICOLA PIOVANI**

interviene Eleonora Lombardo *giornalista*

GIANCARLO DE CATALDO *presenta*

SUBURRA (EINAUDI)

interviene Alessia Gazzola *scrittrice*

Attore: Luca Iacono



22 SETTEMBRE

TERRAZZA ARCHIVIO STORICO

O R E 1 8 . 0 0



GIUSEPPE CATOZELLA *presenta*
NON DIRMI CHE HAI PAURA (FELTRINELLI)

interviene Graziella Priulla sociologa

CENTRO STUDI
ITALIANI BABILONIA

O R E 2 0 . 3 0

GIGI E CLARA PADOVANI *presentano*
STREET FOOD ALL'ITALIANA (GIUNTI)

in collaborazione con Gambero Rosso

modera Antonio Di Giovanni Università degli studi di Catania

Attrice: Liliana Lo Furno



23 SETTEMBRE

TERRAZZA ARCHIVIO STORICO

O R E 1 8 . 0 0

ANDREA VITALI *presenta*
QUATTRO SBERLE BENEDETTE (GARZANTI)
interviene Nuccio Vara *giornalista Rai*

O R E 1 9 . 0 0

ALESSIA GAZZOLA *presenta*
LE OSSA DELLA PRINCIPESSA (LONGANESI)
interviene Lucia Gaberscek *giornalista*

a seguire

ROBERTA CORRADIN *presenta*
LA REPUBBLICA DEL MAIALE (CHIARE LETTERE)

partecipazione di Carmelo Chiaramonte, "chef errante" che da decenni domina la scena del gusto con il suo eclettismo mediterraneo.

Attrice: Lucia Portale



24 SETTEMBRE

FONDAZIONE MAZZULLO

O R E 1 8 . 0 0

CONVERSAZIONI SUL DESIGN

Design e arte

Il secolo delle avanguardie

intervengono

Vanni Pasca *docente universitario di Teoria e Storia del Design Industriale presso l'Università di Palermo e il Politecnico di Milano*

Lucia Giuliano *direttore ABADIR - Accademia di Design e Arti Visive*

TERRAZZA ARCHIVIO STORICO

O R E 1 9 . 3 0

SANTO PIAZZESE *presenta*

BLUES DI MEZZ'AUTUNNO (SELLERIO)

FABIO STASSI *presenta*

COME UN RESPIRO INTERROTTO (SELLERIO)

interviene Mario Di Caro *giornalista*

Attore: Luca Iacono

25 SETTEMBRE
TERRAZZA ARCHIVIO STORICO
O R E 1 8 . 0 0

TOLLERANZA SILENZIOSA & INFINITA VIOLENZA

incontro con **VALENTINA PITZALIS**

autrice del libro **NESSUNO PUÒ TOGLIERTI IL SORRISO**
(MONDADORI)

intervengono

Giuseppe Tindaro Toscano della Zecca *vicepresidente FICLU-UNESCO*

Elvira Seminara *scrittrice*

Paolo Calabrese

Maria Pia Lucà

modera

Alessandro Cardente *Delegato del CLUB UNESCO ai Diritti Umani e di Cittadinanza*

in collaborazione con



Attrice: Lucia Portale



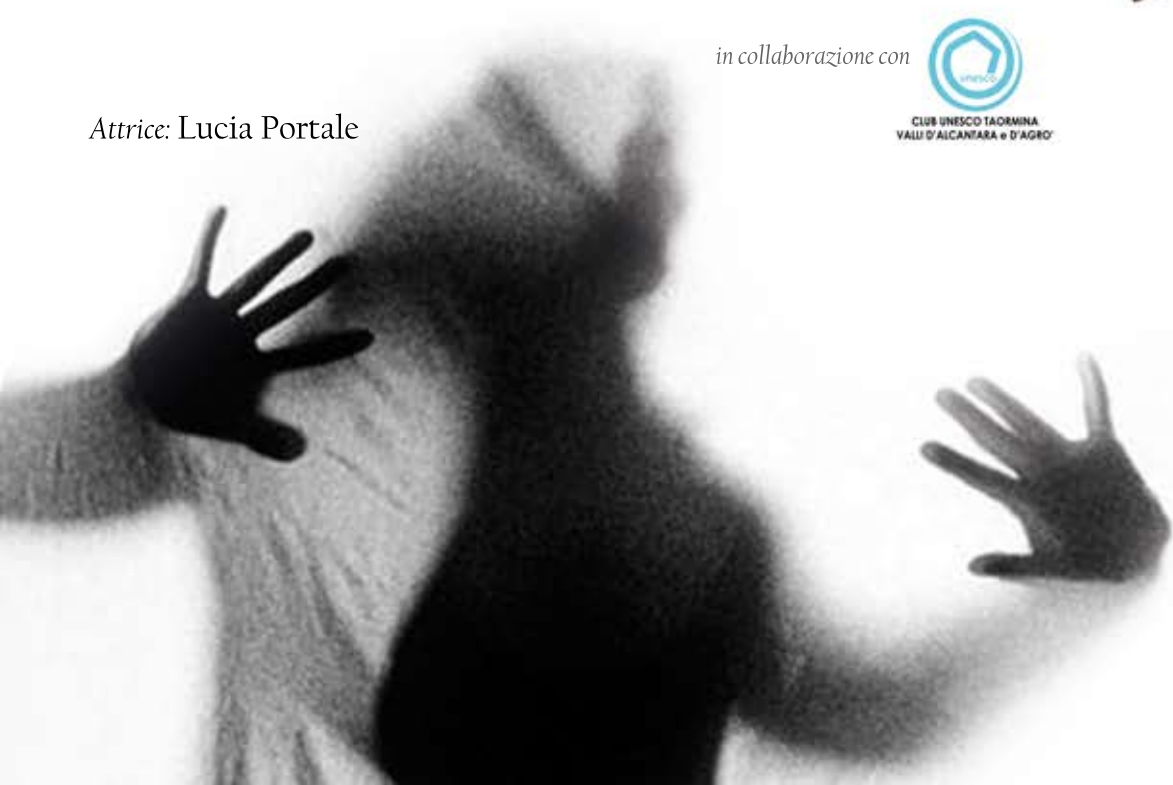
26 SETTEMBRE

HOTEL METROPOLE
O R E 1 7 . 0 0

FERDINANDO SCIANNA *presenta*
VISTI E SCRITTI (CONTRASTO DUE)

interviene Carlo Ottaviano *giornalista*

Attrice: Carmen Longo





26 SETTEMBRE

TEATRO ANTICO
ORE 18.30

VINCENZO PIRROTTA E GALATEA RANZI

leggono brani del carteggio

FEDERICO DE ROBERTO/ERNESTA VALLE

SI DUBITA SEMPRE

DELLE COSE PIÙ BELLE (BOMPIANI)

a cura di SARA ZAPPULLA MUSCARÀ
e ENZO ZAPPULLA



FRANCESCO PICCOLO *presenta*

IL DESIDERIO DI

ESSERE COME TUTTI (EINAUDI)

interviene Rosa Maria Di Natale giornalista

a seguire

PIERO PELÙ *presenta*

IDENTIKIT DI UN RIBELLE (RIZZOLI)

con performance musicale live

Attrice: Valeria Contadino



Taormina Cult

LETTERATURA, ARTE E CINEMA A CIELO APERTO

MOSTRA
PALAZZO CORVAIA
TAORMINA

18 SETTEMBRE - 20 NOVEMBRE

21 LUOGHI DOVE LE MUSE SI SONO FERMATE



Il percorso culturale "Taormina Cult", ideato da Taobuk in collaborazione con il Comune di Taormina e curato da Alfio Bonaccorso. "Taormina Cult" rappresenta un itinerario tra letteratura arte e cinema a Taormina, sulle tracce dei grandi protagonisti della storia del luogo, da David Herbert Lawrence ad Oscar Wilde, da Greta Garbo a Tennessee Williams, senza dimenticare Truman Capote, Roger Peyrefitte, Renzino Barbera, Otto Geleng, Wilhelm Von Gloeden e molti altri. Il percorso, in 21 tappe, prevederà anche delle visite guidate, tenute da guide esperte, su comode Api Calessino, fornite da Piaggio, che permetteranno ai più curiosi di avere degli approfondimenti per ogni tappa.

19 - 27 SETTEMBRE TAORMINA
EX CHIESA DI SANT'AGOSTINO - PIAZZA IX APRILE

EMILIO E ALTRI SICILIANI

MOSTRA FOTOGRAFICA DI
FERDINANDO SCIANNA

a cura di Marco Bazzini



CANTIERE
DEL
SEME
D'ARANCIA
VISIONI CONTEMPORANEE



TAOBUK PER BAMBINI

Dal 20 al 26 settembre presso i giardini di Babilonia, in occasione del festival di letteratura Taobuk, avranno luogo degli incontri di laboratorio per bambini a carattere manipolativo artistico tenuti da Nadia Ruju. Le attività prevedono la sperimentazione di tecniche grafiche ed espressive differenti, un percorso creativo per accompagnare i piccoli partecipanti alla scoperta della nostra cultura, apprendendo divertendosi racconti e leggende legate alle meraviglie della Sicilia e alle sue bellezze naturali.

Al termine di ogni incontro i bambini disegneranno, disegneremo, costruiranno e realizzeranno delle piccole opere da portare a casa per ricordare le tecniche sperimentate durante i laboratori.

dal 20 al 26 settembre

per info e prenotazioni
www.taobuk.it
info@taobuk.it
nadiaruju@yahoo.it

babilonia
MANO

CENTRO DI LINGUA E CULTURA ITALIANA
taormina, sicilia
scalinata timoleone, 10 - 98039 taormina

La margherita

CARTOLERIA

TAOBUK INTERNATIONAL BOOK FESTIVAL *presenta*

TAORMINA DESIGN PROMENADE

ICONE IN VETRINA

a cura di BRUNO INTERNI e ABADIR



LE VETRINE

- | | | | |
|----|----------------------|----|-------------------------|
| 1 | Max Mara °257-255 | 12 | Costanza Antichità °138 |
| 2 | Pafumi Gioielli °251 | 13 | My Doll °111 |
| 3 | Musumeci °220 | 14 | Parisi Junior °101 |
| 4 | Saro Antichità °218 | 15 | Deborah °110 |
| 5 | Scarpata °199 | 16 | Galleria Novelli °92 |
| 6 | Scandurra °180 | 17 | Taormina Mood °75 |
| 7 | List °174 | 18 | Prestipino °65 |
| 8 | Parisi °170 | 19 | Prestipino °68-66 |
| 9 | Le colonne °164 | 20 | Diana Gallesi °37 |
| 10 | Metropole °154 | 21 | Sorelle Mazzullo °35 |
| 11 | L'Agorà °133 | 22 | Parisi °1 |

I LUOGHI DEL FESTIVAL

- | | |
|---------------------------|----|
| San Domenico Palace Hotel | 1 |
| Metropole Maison d'Hôtes | 2 |
| Piazza IX Aprile | 3 |
| Biblioteca Civica | 4 |
| Archivio Storico | 5 |
| Palazzo Corvaia | 6 |
| Babilonia (Press Point) | 7 |
| Grand Hotel Timeo | 8 |
| Teatro Antico | 9 |
| Fondazione Mazzullo | 10 |



Patrocinio



Sponsor



Partner



Media Partner

