



Associazione Culturale  
**Orizzonti Liberi**  
v.le Cav. di Vitt. Veneto 46, 95034 – Bronte (CT)

## BANDO DI CONCORSO PER IL CONFERIMENTO DEL

# Premio Themis

*Eroi e antieroi. Stato, Mafia e Società*

di POESIA, RACCONTO BREVE E SAGGIO STORICO INEDITI

3 CATEGORIE: studenti delle Scuole Medie Inferiori della Provincia di Catania, studenti delle Scuole Medie Superiori della Provincia di Catania, territorio nazionale



III edizione 2013

Partecipazione GRATUITA

*Con il patrocinio di*



Ministero della Pubblica Istruzione  
Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia  
Ambito Territoriale per la Provincia di Catania



Università degli Studi  
di Catania



Provincia Regionale  
di Catania



Comune di  
Adrano



Comune di  
Biancavilla



Comune di  
Bronte



Comune di  
Castiglione  
di Sicilia



Comune di  
Linguaglossa



Comune di  
Maletto



Comune di  
Maniace



Comune di  
Nicolosi



Comune di  
Paternò



Comune di  
Randazzo



Comune di  
San Giovanni  
La Punta



Comune di  
San Gregorio  
di Catania



Associazione Culturale  
**Orizzonti Liberi**

v.le Cav. di Vitt. Veneto 46, 95034 – Bronte (CT)

La lotta alla mafia, il primo problema da risolvere nella nostra terra bellissima e disgraziata, non doveva essere soltanto una distaccata opera di repressione, ma un movimento culturale e morale che coinvolgesse tutti e specialmente le giovani generazioni, le più adatte a sentire subito la bellezza del fresco profumo di libertà che fa rifiutare il puzzo del compromesso morale, dell'indifferenza, della contiguità e quindi della complicità.

*Paolo Borsellino*

## L'ASSOCIAZIONE CULTURALE ORIZZONTI LIBERI

con il patrocinio di

Ministero della Pubblica Istruzione - Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia - Ambito Territoriale per la Provincia di Catania, Università degli Studi di Catania, Provincia Regionale di Catania, Comune di Adrano, Comune di Biancavilla, Comune di Bronte, Comune di Castiglione di Sicilia, Comune di Linguaglossa, Comune di Maletto, Comune di Maniace, Comune di Nicolosi, Comune di Paternò, Comune di Randazzo, Comune di San Giovanni La Punta, Comune di San Gregorio di Catania

organizza per l'anno 2012/2013 la

III edizione del

# *Premio Themis*

*Eroi e antieroi. Stato, Mafia e Società*

di POESIA, RACCONTO BREVE E SAGGIO STORICO INEDITI

**Rivolto alle seguenti tre categorie:**

- studenti delle Scuole Medie Inferiori della Provincia di Catania
- studenti delle Scuole Medie Superiori della Provincia di Catania
- territorio nazionale

**PARTECIPAZIONE GRATUITA**



## PERCHÉ “THEMIS”

**Themis** (o **Temis**) è una figura della mitologia greca, figlia di Urano e Gea, fu una delle spose di Zeus. Il significato del nome Themis è "irremovibile" (dal greco tithemi: “porre nell’esistenza”, “dare un fondamento”), per questo, forse, è stata identificata sia come la personificazione dell’ordine legale, della giustizia eterna e del diritto sia come la dea delle leggi naturali che vigila su ciò che è lecito e illecito.

In un mondo sempre più frenetico nel quale sembra essersi esaurito il tempo necessario per la riflessione, il presente Concorso vuole ancora porsi non solo come mezzo per valorizzare e sostenere le abilità artistiche dei partecipanti ma anche come pretesto per fermarsi a guardare la propria vita, per confrontarsi con se stessi, portando alla luce il proprio intimo sentire. Il nome dato al Premio nasce dall’esigenza di fare riflettere i concorrenti su temi fondanti della vita, o che almeno dovrebbero essere tali, imperativi imprescindibili nel percorso di vita di ciascun essere umano che voglia essere parte integrante e attiva della società. L’uso del condizionale “dovrebbero” vuole porre in evidenza quello che è il mondo in cui oggi la società vive: un mondo fatto troppo spesso di corse frenetiche guidate dal solo istinto, in cui fermarsi non è contemplato se non per ripiegarsi su se stessi in stato catatonico, in attesa di riprendere la corsa.

È per questo che oggi come nel mondo classico bussola e faro del nostro agire deve tornare a essere Themis, ossia la capacità di distinguere tra lecito e illecito, tra ordine e disordine, tra giustizia e ingiustizia, tra giusto e sbagliato, tra ciò per cui vale la pena vivere e ciò che dà l’impressione di aiutare a vivere mentre a poco a poco, silente, priva della vita stessa.



## CATEGORIE - SEZIONI – TEMI

Il Premio si compone di **tre categorie** e **tre sezioni** così strutturate:

CATEGORIE	SEZIONI a cui poter partecipare in base alla categoria
<p>1) <b>CATEGORIA LIBERA APERTA A TUTTO IL TERRITORIO NAZIONALE</b></p> <p>In tale categoria possono partecipare, senza limiti di età, tutti i cittadini italiani e stranieri domiciliati in Italia</p>	<p>1) <b>POESIA INEDITA</b></p> <p>2) <b>RACCONTO BREVE INEDITO</b></p> <p>3) <b>SAGGIO STORICO INEDITO</b></p>
<p>2) <b>STUDENTI DELLE SCUOLE MEDIE SUPERIORI DI TUTTA LA PROVINCIA DI CATANIA</b></p> <p>In tale categoria possono partecipare tutti gli studenti che frequentano la Scuola Media Superiore in un Comune della Provincia di Catania</p>	<p>1) <b>POESIA INEDITA</b></p> <p>2) <b>RACCONTO BREVE INEDITO</b></p>
<p>3) <b>STUDENTI DELLE SCUOLE MEDIE INFERIORI DI TUTTA LA PROVINCIA DI CATANIA</b></p> <p>In tale categoria possono partecipare tutti gli studenti che frequentano la Scuola Media Inferiore in un Comune della Provincia di Catania</p>	<p>1) <b>POESIA INEDITA</b></p> <p>2) <b>RACCONTO BREVE INEDITO</b></p>

### NOTA BENE

- I partecipanti delle categorie 2) e 3) potranno concorrere anche nella categoria 1), presentando per ciascuna categoria **opere diverse (PENA L'ESCLUSIONE)**.
- I partecipanti potranno concorrere in più sezioni, nelle categorie a cui decideranno di partecipare, presentando per ciascuna sezione **una sola opera (PENA L'ESCLUSIONE)** e fermo restando quando scritto al punto a).

### Esempio:

se sono uno studente delle Scuole Medie Superiori, posso concorrere nella mia categoria, la 2), presentando o una poesia o un racconto o entrambe le cose. In più posso concorrere anche nella "Categoria libera aperta a tutto il territorio nazionale", presentando o un saggio storico o un'altra poesia o un altro racconto oppure due o tre di queste cose insieme. Ovviamente per ogni categoria e sezione a cui deciderò di partecipare, dovrò rispettare le tematiche date (descritte più sotto) e i parametri di stesura opere (per la cui descrizione si rimanda alle pagine seguenti).



## TEMI DA TRATTARE in base alla categoria e sezione

<p><b>CATEGORIA:</b> Categoria libera aperta a tutto il territorio nazionale</p> <p><b>SEZIONE:</b> Saggio storico</p>	<p><b>LA RELAZIONE MAFIA, SOCIETÀ, STATO A LIVELLO LOCALE</b></p> <p>Indagare i modi attraverso cui si estrinseca tale rapporto nella propria realtà territoriale locale e in relazione alle specificità di quest'ultima, approfondendo le pratiche messe in atto da Stato e Società per arrestare, o al contrario alimentare, il sistema malavitoso.</p> <p><b>NB:</b> l'autore potrà fare riferimento anche a una realtà territoriale locale diversa dalla propria, purché rispetti la traccia suddetta.</p>
<p><b>CATEGORIA:</b> Categoria libera aperta a tutto il territorio nazionale</p> <p><b>SEZIONI:</b> Poesia Racconto breve</p>	<p><b>EROI E ANTIEROI. ANTIMAFIA E MAFIA</b></p> <p>Riflettere sulla lotta alla mafia portata avanti da uomini-eroi all'interno di un sistema che vede Stato e Società spesso nel ruolo di antieroi, collusi al sistema malavitoso, piuttosto che alleati della lotta contro le diverse pratiche mafiose. Considerare il coraggio di questi uomini, delle loro famiglie e dei loro alleati, un coraggio che spesso conduce all'estremo sacrificio, mentre tutt'intorno diverse sono le pratiche messe in atto dalla mafia per consolidare il proprio potere e annientare gli eroi che gli si oppongono.</p> <p><b>NB:</b> all'autore soffermarsi sugli aspetti che più lo interessano</p>
<p><b>CATEGORIA:</b> Scuole Medie Superiori di tutta la Provincia di Catania</p> <p><b>SEZIONI:</b> Poesia Racconto breve</p>	<p><b>EROI E ANTIEROI. ANTIMAFIA E MAFIA</b></p> <p>Riflettere sulla lotta alla mafia portata avanti da uomini-eroi all'interno di un sistema che vede Stato e Società spesso nel ruolo di antieroi, collusi al sistema malavitoso, piuttosto che alleati della lotta contro le diverse pratiche mafiose. Considerare il coraggio di questi uomini, delle loro famiglie e dei loro alleati, un coraggio che spesso conduce all'estremo sacrificio, mentre tutt'intorno diverse sono le pratiche messe in atto dalla mafia per consolidare il proprio potere e annientare gli eroi che gli si oppongono.</p> <p><b>NB:</b> all'autore soffermarsi sugli aspetti che più lo interessano</p>
<p><b>CATEGORIA:</b> Scuole Medie Inferiori di tutta la Provincia di Catania</p> <p><b>SEZIONI:</b> Poesia Racconto breve</p>	<p><b>BULLISMO: VITTIME E BULLI</b></p> <p>Riflettere sul "bullismo" inteso come quell'insieme di comportamenti di violenza, di sopraffazione e di prepotenza messi in atto, soprattutto all'interno delle scuole, da una o più persone nei confronti dei più deboli. Soffermarsi sui modi attraverso cui i bulli rendono la vita impossibile alle vittime, su come le vittime reagiscono e su cosa fanno gli altri, insegnanti, compagni, famiglia, per dare il proprio aiuto. Considerare anche i motivi per cui un ragazzo può arrivare ad essere un bullo.</p> <p>(Si precisa che viene data questa tematica perché il "bullismo" presenta aspetti e atteggiamenti propri della cultura mafiosa)</p> <p><b>NB:</b> all'autore soffermarsi sugli aspetti che più lo interessano</p>



## PARAMETRI STESURA OPERE

<b>POESIA</b>	lirica inedita in lingua italiana, la cui estensione non deve superare i 30 versi/righe (in tale conteggio non deve essere considerato il titolo). La lirica inviata deve rimanere inedita sino alla cerimonia di premiazione e non può quindi essere pubblicata nemmeno su siti internet o blog personali.
<b>RACONTO BREVE</b>	<p>racconto breve inedito in lingua italiana, la cui estensione non deve superare le 10000 (diecimila) battute, spazi inclusi. In tale conteggio non deve essere considerato il titolo. Il racconto inviato deve rimanere inedito sino alla cerimonia di premiazione e non può quindi essere pubblicato nemmeno su siti internet o blog personali.</p> <p>Per effettuare il conteggio delle battute nel programma di videoscrittura Word, selezionare il testo (titolo escluso), cliccare prima su “strumenti”, poi su “conteggio parole”, quindi vedere il numero in corrispondenza di “caratteri (spazi inclusi)”</p>
<b>SAGGIO STORICO</b>	<p>saggio storico inedito in lingua italiana, la cui estensione non deve superare le 10000 (diecimila) battute, spazi inclusi. In tale conteggio non deve essere considerato il titolo e l'eventuale bibliografia. Il saggio storico inviato deve rimanere inedito sino alla cerimonia di premiazione e non può quindi essere pubblicato nemmeno su siti internet o blog personali.</p> <p>Per effettuare il conteggio delle battute nel programma di videoscrittura Word, selezionare il testo (titolo e bibliografia esclusi), cliccare prima su “strumenti”, poi su “conteggio parole”, quindi vedere il numero in corrispondenza di “caratteri (spazi inclusi)”</p>

## PREMI E GIURIE

Il Premio prevede due giurie di qualità: una per le categorie “Scuole Medie Inferiori” e “Scuole Medie Superiori” di tutta la Provincia di Catania, una per la “Categoria Nazionale”.

**I giurati, i cui nomi saranno ufficializzati sul sito del Premio, sono esponenti del mondo accademico, editoriale, giornalistico e letterario** (è possibile consultare i nomi dei giurati delle precedenti edizioni visitando il sito).

I giudizi delle giurie sono insindacabili.

I premi saranno distribuiti come indicato nelle tabelle seguenti.



# Associazione Culturale Orizzonti Liberi

v.le Cav. di Vitt. Veneto 46, 95034 – Bronte (CT)

## SCUOLE MEDIE INFERIORI

1° classificato – sezione Poesia 1° classificato – sezione Racconto breve	<b>euro 250,00</b> – pubblicazione dell'opera in antologia edita dalla A&B Editrice – targa – pergamena attestante il podio aggiudicatosi e la pubblicazione
2° e 3° classificato – sezione Poesia 2° e 3° classificato – sezione Racconto breve	pubblicazione dell'opera in antologia edita dalla A&B Editrice – targa – pergamena attestante il podio aggiudicatosi e la pubblicazione

## SCUOLE MEDIE SUPERIORI

1° classificato – sezione Poesia 1° classificato – sezione Racconto breve	<b>euro 250,00</b> – pubblicazione dell'opera in antologia edita dalla A&B Editrice – targa – pergamena attestante il podio aggiudicatosi e la pubblicazione
2° e 3° classificato – sezione Poesia 2° e 3° classificato – sezione Racconto breve	pubblicazione dell'opera in antologia edita dalla A&B Editrice – targa – pergamena attestante il podio aggiudicatosi e la pubblicazione

## CATEGORIA NAZIONALE

1° classificato – sezione Poesia 1° classificato – sezione Racconto breve	<b>euro 250,00</b> – pubblicazione dell'opera in antologia edita dalla A&B Editrice – un pernottamento gratuito per due persone la sera della cerimonia di premiazione, in camera doppia o matrimoniale, comprensivo di colazione gratuita, nel B&B I Cugi sponsor del Premio – targa – pergamena attestante il podio aggiudicatosi e la pubblicazione
2° e 3° classificato – sezione Poesia 2° e 3° classificato – sezione Racconto breve	pubblicazione dell'opera in antologia edita dalla A&B Editrice – targa – pergamena attestante il podio aggiudicatosi e la pubblicazione
1° classificato – sezione Saggio storico	<b>euro 400,00</b> – un pernottamento gratuito per due persone la sera della cerimonia di premiazione, in camera doppia o matrimoniale, comprensivo di colazione gratuita, nel B&B I Cugi sponsor del Premio – targa – pergamena attestante il podio aggiudicatosi
2° e 3° classificato – sezione Saggio storico	targa – pergamena attestante il podio aggiudicatosi

## PUBBLICAZIONE IN ANTOLOGIA

Le giurie selezioneranno in ciascuna categoria le 20 Poesie (comprensive di 1°, 2° e 3° posto) e i 10 Racconti brevi (comprensivi di 1°, 2° e 3° posto) migliori che andranno a confluire in **due antologie distinte edite dalla A&B Editrice**, per un totale di 60 Poesie e 30 Racconti brevi.

Agli autori le cui opere saranno selezionate per la pubblicazione verranno consegnate pergamene attestanti l'inclusione nelle antologie.

## ATTESTATI DI PARTECIPAZIONE e SEGNALAZIONI

A tutti i partecipanti al Premio saranno consegnati attestati di partecipazione e i loro nomi saranno inclusi nelle suddette antologie. A discrezione della giuria potranno anche essere assegnate segnalazioni di merito durante la cerimonia di premiazione.

**ALTRI PREMI E RICONOSCIMENTI, in aggiunta a quelli elencati sopra, SARANNO EVENTUALMENTE COMUNICATI ATTRAVERSO I CANALI UFFICIALI**



## Associazione Culturale Orizzonti Liberi

v.le Cav. di Vitt. Veneto 46, 95034 – Bronte (CT)

### PREMIO 20 ANNI FIDAPA – SEZIONE BRONTE

In occasione dei festeggiamenti per il suo 20° anniversario, la FIDAPA (Federazione Italiana delle Donne nelle Arti, Professioni e Affari) – Sezione Bronte, nella persona del presidente avv. Francesca Longhitano, assegnerà un ulteriore premio di € 100,00 più pergamena.

Tale Premio, in sintonia le finalità della FIDAPA, Associazione volta a promuovere, coordinare e sostenere le iniziative delle donne che operano nel campo delle Arti, delle Professioni e degli Affari, e in relazione al territorio di appartenenza della Sezione che festeggia il proprio 20° anniversario, Bronte, sarà assegnato al miglior Racconto breve tra quelli composti da studentesse, quindi ragazze, delle Scuole Medie Superiori di Bronte e partecipanti alla categoria “Scuole Medie Superiori di tutta la Provincia di Catania”, sezione “Racconto breve”.

#### PREMIO

euro 100,00 – pergamena

#### DESTINATO

al miglior racconto breve tra quelli presentati da studentesse, quindi ragazze, che frequentano le Scuole Medie Superiori di Bronte e che concorrono nella categoria “Scuole Medie Superiori di tutta la Provincia di Catania”, sezione “Racconto breve”.

#### GIURIA

Per l’assegnazione di tale premio sarà formata un’apposita giuria composta da membri della stessa FIDAPA – Sezione Bronte.

**NB:** La FIDAPA – Sezione Bronte si riserva di premiare la migliore poesia tra quelle presentate da studentesse, quindi ragazze, che frequentano le Scuole Medie Superiori di Bronte e che concorrono nella categoria “Scuole Medie Superiori di tutta la Provincia di Catania”, sezione “Poesia”, nel caso in cui la giuria preposta all’assegnazione del Premio “20 anni FIDAPA – Sezione Bronte” non dovesse reputare alcuno dei racconti brevi valutati meritevole di ricevere il suddetto Premio.

## OPERE A PIÙ MANI E MERITOCRAZIA

- **Opere a più mani:** si precisa che è possibile concorrere con un’opera a più mani (cioè firmata da più autori), ma in caso di vittoria i premi assegnati saranno comunque unici, quindi un’unica targa, un unico premio in denaro (starà ai vincitori diversi la somma), un unico pernottamento per due persone. A tutti gli autori verrà però assegnata una pergamena ciascuno.
- **Meritocrazia:** al fine di premiare il merito e garantire il rispetto dell’anonimato, a tutti i giurati verranno fornite le copie anonime delle opere senza alcun riferimento ai dati dell’autore. Inoltre, considerato che per l’assegnazione del Premio “20 anni FIDAPA – Sezione Bronte” sarà necessario dare alla giuria preposta i racconti brevi (o eventualmente le poesie) delle sole studentesse brontesi delle Scuole Medie Superiori di Bronte, tali racconti (o eventualmente poesie) saranno consegnati alla giuria della FIDAPA solo dopo che la giuria di qualità preposta all’assegnazione dei premi nella categoria “Scuole Medie Superiori di tutta la Provincia di Catania”, sezioni “Racconto Breve” e “Poesia”, avranno terminato la propria valutazione e consegnato al Comitato Organizzatore i nomi dei vincitori per la categoria “Scuole Medie Superiori di tutta la Provincia di Catania”, sezioni “Racconto Breve” e “Poesia”.





## MODALITÀ INVIO OPERE

A seguire la documentazione da produrre a seconda dei casi. Individuare quindi in quale caso rientra la propria partecipazione.

**1**

**SE UN AUTORE PARTECIPA CON UNA SOLA OPERA**, dovrà **OBBLIGATORIAMENTE** inserire nella busta da inviare:

- una copia dell'opera recante scritti nome e cognome dell'autore;
- tre copie dell'opera anonime (si prega di spillare le copie separatamente);
- la scheda 1 allegata al presente bando debitamente compilata;
- la scheda 2 allegata al presente bando debitamente compilata;
- fotocopia di un documento d'identità dell'autore (**NB: se l'autore è minorenne bisognerà allegare la fotocopia del documento d'identità di un genitore/tutore**). Tale documento deve essere fotocopiato in tutte le sue parti, quindi fronte/retro, e deve essere ancora in corso di validità al momento dell'invio, quindi si prega di controllarne la scadenza;
- un CD contenente l'opera in formato .doc (ciò vuol dire che bisogna usare il programma di videoscrittura word per salvare l'opera)

**NB:** l'autore potrà scegliere di non inserire il CD nella busta da spedire, ma in questo caso dovrà obbligatoriamente inviare l'opera in formato .doc come allegato all'indirizzo e-mail [premiothemis@libero.it](mailto:premiothemis@libero.it) scrivendo nell'oggetto "Premio Themis. Numero di opere allegate: 1" e inserendo come messaggio della mail la categoria e la sezione a cui l'opera inviata sta partecipando. Appena l'e-mail sarà ricevuta, si invierà un messaggio di avvenuta ricezione, pertanto se non si dovesse ricevere alcun messaggio entro una settimana dall'invio della mail, si prega di contattare l'Associazione telefonicamente.

Si tenga presente che nel caso in cui la busta recante la restante documentazione non dovesse essere recapitata o, se recapitata, dovesse riportare una data successiva a quella fissata come termine ultimo per la spedizione (per le scadenze si rinvia sotto), il solo invio dell'opera in formato .doc tramite e-mail, anche se fatto entro i termini previsti, non sarà sufficiente per partecipare al Premio, quindi l'autore sarà escluso.

**GLI ELABORATI E IL CD NON SARANNO RESTITUITI.**

**2**

**SE UN AUTORE PARTECIPA CON PIÙ OPERE** (quindi in più sezioni e/o categorie), dovrà **OBBLIGATORIAMENTE** inserire nella busta da inviare:

- una copia per ogni opera partecipante con scritti nome e cognome dell'autore;
- tre copie anonime per ogni opera partecipante (si prega di spillare le copie separatamente);
- la scheda 1 allegata al presente bando debitamente compilata;
- la scheda 2 allegata al presente bando debitamente compilata;
- fotocopia di un documento d'identità dell'autore (**NB: se l'autore è minorenne bisognerà allegare la fotocopia del documento d'identità di un genitore/tutore**). Tale documento deve essere fotocopiato in tutte le sue parti, quindi fronte/retro, e deve essere ancora in corso di validità al momento dell'invio, quindi si prega di controllarne la scadenza;
- un CD contenente le opere in formato .doc (ciò vuol dire che bisogna usare il programma di



## Associazione Culturale Orizzonti Liberi

v.le Cav. di Vitt. Veneto 46, 95034 – Bronte (CT)

videoscrittura word per salvare l'opera)

**NB:** l'autore potrà scegliere di non inserire il CD nella busta da spedire, ma in questo caso dovrà obbligatoriamente inviare le opere in formato .doc come allegati all'indirizzo e-mail [premiothemis@libero.it](mailto:premiothemis@libero.it) scrivendo nell'oggetto "Premio Themis. Numero di opere allegate: (scrivere il numero)" e inserendo come messaggio della mail le categorie e le sezioni a cui le opere stanno partecipando. Appena l'e-mail sarà ricevuta, si invierà un messaggio di avvenuta ricezione, pertanto se non si dovesse ricevere alcun messaggio entro una settimana dall'invio della mail, si prega di contattare l'Associazione telefonicamente.

Si tenga presente che nel caso in cui la busta recante la restante documentazione non dovesse essere recapitata o, se recapitata, dovesse riportare una data successiva a quella fissata come termine ultimo per la spedizione (per le scadenze si rinvia sotto), il solo invio delle opere in formato .doc tramite e-mail, anche se fatto entro i termini previsti, non sarà sufficiente per partecipare al Premio, quindi l'autore sarà escluso.

**GLI ELABORATI E IL CD NON SARANNO RESTITUITI.**

**3**

**SE UN GRUPPO DI AUTORI (da 2 in su) PARTECIPA CON LA STESSA OPERA (quindi con 1 opera a più mani), dovrà OBBLIGATORIAMENTE inserire nella busta da inviare:**

- una copia dell'opera recante scritti nomi e cognomi di tutti gli autori;
- tre copie dell'opera anonime (si prega di spillare le copie separatamente);
- tante copie debitamente compilate della scheda 1, allegata al presente bando, quanti sono gli autori. Ogni autore dovrà infatti compilare una scheda con i dati della propria partecipazione;
- tante copie debitamente compilate della scheda 2, allegata al presente bando, quanti sono gli autori. Ogni autore dovrà infatti compilare una scheda con i dati della propria partecipazione;
- fotocopia di un documento d'identità di tutti gli autori (**NB: per gli autori minorenni bisognerà allegare la fotocopia del documento d'identità di un genitore/tutore**). Tali documenti devono essere fotocopiati in tutte le loro parti, quindi fronte/retro, e devono essere ancora in corso di validità al momento dell'invio, quindi si prega di controllarne la scadenza;
- un CD contenente l'opera in formato .doc (ciò vuol dire che bisogna usare il programma di videoscrittura word per salvare l'opera)

**NB:** gli autori potranno scegliere di non inserire il CD nella busta da spedire, ma in questo caso dovranno obbligatoriamente inviare l'opera in formato .doc come allegato all'indirizzo e-mail [premiothemis@libero.it](mailto:premiothemis@libero.it) scrivendo nell'oggetto "Premio Themis. Numero di opere allegate: 1" e inserendo come messaggio della mail la categoria e la sezione a cui l'opera sta partecipando. Appena l'e-mail sarà ricevuta, si invierà un messaggio di avvenuta ricezione, pertanto se non si dovesse ricevere alcun messaggio entro una settimana dall'invio della mail, si prega di contattare l'Associazione telefonicamente.

Si tenga presente che nel caso in cui la busta recante la restante documentazione non dovesse essere recapitata o, se recapitata, dovesse riportare una data successiva a quella fissata come termine ultimo per la spedizione (per le scadenze si rinvia sotto), il solo invio dell'opera in formato .doc tramite e-mail, anche se fatto entro i termini previsti, non sarà sufficiente per partecipare al Premio, quindi gli autori saranno esclusi.

**GLI ELABORATI E IL CD NON SARANNO RESTITUITI.**



**4**

**SE UN GRUPPO DI AUTORI (da 2 in su) PARTECIPA CON PIÙ OPERE** (quindi partecipa in più sezioni e/o categorie con più opere scritte a più mani), dovrà **OBBLIGATORIAMENTE** inserire nella busta da inviare:

- una copia per ogni opera partecipante con scritti nomi e cognomi degli autori;
- tre copie anonime per ogni opera partecipante (si prega di spillare le copie separatamente);
- tante copie debitamente compilate della scheda 1, allegata al presente bando, quanti sono gli autori. Ogni autore dovrà infatti compilare una scheda con i dati della propria partecipazione;
- tante copie debitamente compilate della scheda 2, allegata al presente bando, quanti sono gli autori. Ogni autore dovrà infatti compilare una scheda con i dati della propria partecipazione;
- fotocopia di un documento d'identità di tutti gli autori (**NB: per gli autori minorenni bisognerà allegare la fotocopia del documento d'identità di un genitore/tutore**). Tale documento deve essere fotocopiato in tutte le sue parti, quindi fronte/retro, e deve essere ancora in corso di validità al momento dell'invio, quindi si prega di controllarne la scadenza;
- un CD contenente le opere in formato .doc (ciò vuol dire che bisogna usare il programma di videoscrittura word per salvare l'opera)

**NB:** gli autori potranno scegliere di non inserire il CD nella busta da spedire, ma in questo caso dovranno obbligatoriamente inviare le opere in formato .doc come allegati all'indirizzo e-mail [premiothemis@libero.it](mailto:premiothemis@libero.it) scrivendo nell'oggetto "Premio Themis. Numero di opere allegate: (scrivere il numero)" e inserendo come messaggio della mail le categorie e le sezioni a cui le opere stanno partecipando. Appena l'e-mail sarà ricevuta, si invierà un messaggio di avvenuta ricezione, pertanto se non si dovesse ricevere alcun messaggio entro una settimana dall'invio della mail, si prega di contattare l'Associazione telefonicamente.

Si tenga presente che nel caso in cui la busta recante la restante documentazione non dovesse essere recapitata o, se recapitata, dovesse riportare una data successiva a quella fissata come termine ultimo per la spedizione (per le scadenze si rinvia sotto), il solo invio delle opere in formato .doc tramite e-mail, anche se fatto entro i termini previsti, non sarà sufficiente per partecipare al Premio, quindi gli autori saranno esclusi.

**GLI ELABORATI E IL CD NON SARANNO RESTITUITI.**

**5**

Se tra i casi sopra descritti non ce ne fosse uno corrispondente al proprio, si invitano gli autori a chiedere informazioni utilizzando i recapiti riportati più sotto.



# Associazione Culturale **Orizzonti Liberi**

v.le Cav. di Vitt. Veneto 46, 95034 – Bronte (CT)

**TALE BUSTA DOVRÀ ESSERE SPEDITA AL SEGUENTE INDIRIZZO** (sede legale dell'Associazione):

**Associazione Culturale Orizzonti Liberi,  
v.le Cav. di Vitt. Veneto 46, 95034 – Bronte (CT)**

e dovrà recare scritto come mittente:

**i tradizionali dati** “nome, cognome, via, cap, comune, provincia” **del mittente**  
**“Partecipazione al Premio Themis – III edizione”**

Per l'invio del plico è consigliato, ma non obbligatorio, utilizzare una raccomandata con avviso di ricevimento, così da avere la certezza che la busta è stata recapitata. L'Associazione non manderà infatti alcun altro tipo di comunicazione per l'avvenuto recapito.

**NEL CASO IN CUI SI VOLESSE CONSEGNARE LA BUSTA A MANO**, basterà scrivere sul plico, debitamente sigillato, solo (la presenza dei dati del mittente è infatti facoltativa in questo caso)

**“Partecipazione al Premio Themis – III edizione”**

e bisognerà recarsi

**al Palazzo Municipale di Bronte, via A. Spedalieri n. 40, dove la busta dovrà essere consegnata nell'Ufficio Relazioni con il Pubblico (URP), nei seguenti orari di ufficio: dal lunedì al venerdì dalle 8.00 alle 13.30, giovedì anche di pomeriggio dalle 15.30 alle 18.00.**

L'incaricato presente rilascerà apposita ricevuta attestante il giorno di consegna.

**NON VERRANNO ACCETTATE BUSTE PORTATE A MANO ALL'INDIRIZZO DELL'ASSOCIAZIONE SOPRAINDICATO IN QUANTO TALE INDIRIZZO SI RIFERISCE UNICAMENTE ALLA SEDE LEGALE DELLA STESSA.**

Le spese per l'invio delle opere, siano queste spese postali, spese per la connessione a internet o spese di qualsiasi altra natura, sono a carico dei partecipanti senza alcun onere da parte dell'Associazione organizzatrice o degli Enti patrocinatori.

L'Associazione non si assume alcuna responsabilità in caso di mancato recapito delle opere dovuto all'indicazione di indirizzi o dati errati da parte dei partecipanti o per disguidi e disservizi postali o dovuti a internet.



## SCADENZE

Il termine ultimo per inviare tramite posta o consegnare a mano **POESIE** e **RACCONTI BREVI** è fissato per il **22 marzo 2013** (farà fede il timbro postale di spedizione o la ricevuta in caso di consegna a mano). Il **22 marzo 2013** è fissato anche come termine ultimo per inviare tramite e-mail poesie e racconti brevi in formato .doc (farà fede l'ora e il giorno di invio figuranti nell'e-mail).

Il termine ultimo per inviare tramite posta o consegnare a mano **SAGGI STORICI** è invece fissato per il **12 aprile 2013** (farà fede il timbro postale di spedizione o la ricevuta in caso di consegna a mano). Il **12 aprile 2013** è fissato anche come termine ultimo per inviare tramite e-mail il saggio storico in formato .doc (farà fede l'ora e il giorno di invio figuranti nell'e-mail).

## MOTIVI DI ESCLUSIONE

Verranno scartati tutti i lavori che contengono offese, riferimenti razzisti, pedofili o che siano di offesa verso qualunque fede religiosa.

Verranno, altresì, esclusi tutti i lavori che non rispettino quanto indicato nei paragrafi “Categorie – sezioni – temi”, “Parametri stesura opere”, “Modalità invio opere”, “Scadenze” o le cui schede 1 e 2 allegate non siano compilate correttamente o le opere siano prive interamente o parzialmente della documentazione richiesta.

## CERIMONIA DI PREMIAZIONE

Per la consegna dei premi si procederà nel modo seguente.

I primi di maggio 2013 saranno pubblicati sul sito ufficiale [www.premiothemis.it](http://www.premiothemis.it) i risultati forniti dalla giuria di qualità. In particolare:

- **PER LA CATEGORIA “LIBERA APERTA A TUTTO IL TERRITORIO NAZIONALE”, SEZIONI “POESIA, RACCONTO BREVE E SAGGIO STORICO”,** saranno pubblicati i nomi degli autori che si sono aggiudicati i primi, i secondi e i terzi posti e i nomi dei concorrenti le cui opere sono state scelte per la pubblicazione in antologia.
- **PER LE CATEGORIE “SCUOLE MEDIE INFERIORI” E “SCUOLE MEDIE SUPERIORI” DI TUTTA LA PROVINCIA DI CATANIA, SEZIONI “POESIA E RACCONTO BREVE”,** saranno pubblicati i nomi degli autori le cui opere sono state selezionate per la pubblicazione in antologia. Tra questi autori durante la cerimonia di premiazione, e non prima, saranno proclamati i vincitori dei primi, secondi e terzi posti.
- **PER IL “PREMIO 20 ANNI FIDAPA – SEZIONE BRONTE”,** sarà pubblicato il nome della vincitrice.

Gli autori i cui nomi figureranno nelle graduatorie così pubblicate saranno contattati personalmente dall'Associazione.



# Associazione Culturale **Orizzonti Liberi**

v.le Cav. di Vitt. Veneto 46, 95034 – Bronte (CT)

**LA CERIMONIA DI PREMIAZIONE AVRÀ LUOGO A BRONTE (CT) TRA FINE MAGGIO E METÀ GIUGNO 2013** (la data esatta e la modalità di svolgimento verranno rese note tra fine aprile e inizio maggio 2013).

Si chiede ai finalisti e ai vincitori di assicurare la propria presenza alla cerimonia di premiazione, ma in caso di reale impedimento potranno delegare un loro rappresentante. Per gli autori minorenni sarà obbligatoria la presenza di un genitore o di un accompagnatore maggiorenne.

Tutti i partecipanti, finalisti e non, vincitori e non, sono comunque invitati a prendere parte alla cerimonia.

Detta premiazione sarà a ingresso libero e gratuito, pertanto l'invito a prendervi parte deve ritenersi rivolto a tutti, anche a spettatori e accompagnatori non partecipanti al Premio in veste di concorrenti.

I premi in denaro, le targhe, le pergamene e gli attestati delle diverse sezioni e categorie saranno consegnati durante la cerimonia.

Ulteriori dettagli verranno dati in seguito.

La partecipazione al concorso sottintende l'autorizzazione alla pubblicazione e divulgazione dei testi da parte del Comitato organizzatore e dell'Associazione Culturale "Orizzonti Liberi". In ogni caso il concorrente dà, ai soggetti sopraindicati, ampia liberatoria su qualsiasi diritto sul materiale inviato, senza nulla pretendere per alcun titolo o ragione o causa attinenti all'utilizzo del materiale, con il solo obbligo di indicare il proprio nome e cognome, nel rispetto delle norme di legge vigenti. Ogni autore risponde sotto ogni punto di vista della paternità dell'opera liberando gli organizzatori da qualsiasi responsabilità legata alla paternità del testo inviato. La partecipazione al concorso implica la completa presa visione e accettazione del presente regolamento.

Contestualmente all'invio degli elaborati, gli autori autorizzano al trattamento dei dati personali ai soli fini istituzionali legati al Premio, ivi compresi la comunicazione, l'informazione e la promozione, in conformità alla Legge 675 del 31.12.1996 e successive modificazioni (D.L. 467 del 28/12/2001). I dati raccolti non verranno in alcun caso comunicati o diffusi a terzi per finalità diverse da quelle del concorso.

Per tutto quanto non previsto dal presente bando si applica la normativa vigente.



# Associazione Culturale Orizzonti Liberi

v.le Cav. di Vitt. Veneto 46, 95034 – Bronte (CT)

## PER INFO E AGGIORNAMENTI

Il presente bando di concorso sarà reso disponibile per via telematica sul sito [www.premiothemis.it](http://www.premiothemis.it) dove verranno pubblicate tutte le comunicazioni ufficiali (deroghe, nomi dei giurati, nomi degli ospiti alla premiazione, eventuali ulteriori premi che potrebbero aggiungersi a quelli già elencati...).

Si fa inoltre presente che il Comitato organizzatore si avvarrà soprattutto dell'invio di e-mail per dare comunicazioni a singoli concorrenti.

Si invitano pertanto i partecipanti a controllare con regolarità sia il sito del Premio che la propria posta elettronica.

Per ricevere ulteriori informazioni, scrivere a [premiothemis@libero.it](mailto:premiothemis@libero.it)

o telefonare al 3888223297 nei seguenti orari: martedì 10.00 – 12.00, giovedì 16.00 – 18.00



Il Premio Themis è presente anche su facebook, per essere sempre aggiornati è possibile chiedere l'amicizia al profilo "Calliope Clio"

[www.facebook.com/profile.php?id=100002910786566&ref=ts](http://www.facebook.com/profile.php?id=100002910786566&ref=ts)

e diventare fan della pagina "Themis Premio Letterario"

[www.facebook.com/profile.php?id=100002910786566&ref=ts#!/pages/Themis-Premio-Letterario/279533052075750](http://www.facebook.com/profile.php?id=100002910786566&ref=ts#!/pages/Themis-Premio-Letterario/279533052075750)

**Associazione Culturale Orizzonti Liberi**

**Il Presidente**

*dott.ssa Barbara Prestianni*



# Associazione Culturale Orizzonti Liberi

v.le Cav. di Vitt. Veneto 46, 95034 – Bronte (CT)

## SCHEDA 1

(Da compilare **IN STAMPATELLO** con i dati dell'AUTORE e obbligatoriamente in tutte le sue parti. In caso contrario, così come nel caso in cui le informazioni date non siano corrette, il Comitato organizzatore non si assume responsabilità per l'eventuale impossibilità di inviare comunicazioni o attestati ai partecipanti secondo le modalità che il Comitato stesso sceglierà come più opportune. Pertanto alle voci "Telefono fisso", "Cellulare", "Indirizzo", "E-mail", in caso di assenza di dati propri, è possibile inserire i recapiti di un parente/amico)

**NOME:** \_\_\_\_\_ **COGNOME:** \_\_\_\_\_

**TELEFONO FISSO:** \_\_\_\_\_ **CELLULARE:** \_\_\_\_\_

**INDIRIZZO:** via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

cap. \_\_\_\_\_ comune \_\_\_\_\_ (prov. \_\_\_\_\_)

**E-MAIL:** \_\_\_\_\_

### BARRARE LE CASELLE CORRISPONDENTI ALLE CATEGORIE E ALLE SEZIONI A CUI SI STA PARTECIPANDO E INSERIRE I TITOLI DELLE OPERE

<input type="checkbox"/> Categoria libera aperta a tutto il territorio nazionale	<input type="checkbox"/> Poesia inedita (titolo opera _____) <input type="checkbox"/> Racconto breve inedito (titolo opera _____) <input type="checkbox"/> Saggio storico inedito (titolo opera _____)
<input type="checkbox"/> Scuole Medie Superiori di tutta la Provincia di Catania	<input type="checkbox"/> Poesia inedita (titolo opera _____) <input type="checkbox"/> Racconto breve inedito (titolo opera _____)
<input type="checkbox"/> Scuole Medie Inferiori di tutta la Provincia di Catania	<input type="checkbox"/> Poesia inedita (titolo opera _____) <input type="checkbox"/> Racconto breve inedito (titolo opera _____)

(Da compilare **OBBLIGATORIAMENTE** se l'opera concorre per la categoria "Scuole Medie Inferiori di tutta la Provincia di Catania" o "Scuole Medie Superiori di tutta la Provincia di Catania")

**NOME SCUOLA:** \_\_\_\_\_

**CLASSE E SEZIONE:** \_\_\_\_\_

**COMUNE:** \_\_\_\_\_

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai soli fini istituzionali legati al Premio, ivi compresi la comunicazione, l'informazione e la promozione, in conformità alla Legge 675 del 31.12.1996 e successive modificazioni (D.L. 467 del 28/12/2001). I dati raccolti non verranno in alcun caso comunicati o diffusi a terzi per finalità diverse da quelle del concorso.

**Sono venuto a conoscenza del Premio tramite** (es. scuola, comune, sito-indicare quale, pubblicità-indicare dove, ecc.) \_\_\_\_\_

**FIRMA DELL'AUTORE**  
(se minorenne, del genitore/tutore  
che firma la "SCHEDA 2")





## SCHEDA 2

**COMPILARE LA PRIMA O LA SECONDA TABELLA  
A SECONDA SE IL CONCORRENTE È MINORENNE O MAGGIORENNE**

**DA COMPILARE A CURA DI UN GENITORE/TUTORE, IN STAMPATELLO, SE IL CONCORRENTE È MINORENNE:**

Io sottoscritto/a

NOME \_\_\_\_\_ COGNOME \_\_\_\_\_,

in qualità di genitore/tutore del concorrente

NOME \_\_\_\_\_ COGNOME \_\_\_\_\_ DI ANNI \_\_\_\_\_,

partecipante alla terza edizione 2013 del Premio Themis, organizzato dall'Associazione Culturale Orizzonti Liberi, con sede in v.le Cav. di Vitt. Veneto 46, 95034 – Bronte (CT), dichiaro sotto la mia responsabilità che la/e opera/e inviata/e al suddetto Premio e figurante/i nella scheda 1 è/sono di propria esclusiva proprietà del concorrente sopraindicato, inedita/e e che non è/sono mai stata/e pubblicata/e né verrà/nno pubblicata/e su siti internet o blog personali prima della data in cui si svolgerà la cerimonia di premiazione.

Io sottoscritto/a dichiaro inoltre di aver preso piena visione del bando, di accettarlo in tutte le sue parti e di essere consapevole che in caso di dichiarazioni mendaci la/e opera/e concorrente/i per cui tali dichiarazioni sono state rese sarà/nno esclusa/e dal Premio e che io stesso potrò andare incontro alle eventuali sanzioni previste dalla legge.

**FIRMA DEL GENITORE/TUTORE**

**DA COMPILARE A CURA DELL'AUTORE, IN STAMPATELLO, SE CONCORRENTE MAGGIORENNE:**

Io sottoscritto/a

NOME \_\_\_\_\_ COGNOME \_\_\_\_\_,

partecipante alla terza edizione 2013 del Premio Themis, organizzato dall'Associazione Culturale Orizzonti Liberi, con sede in v.le Cav. di Vitt. Veneto 46, 95034 – Bronte (CT), dichiaro sotto la mia responsabilità che la/e opera/e inviata/e al suddetto Premio e figurante/i nella scheda 1 è/sono di mia esclusiva proprietà, inedita/e e che non è/sono mai stata/e pubblicata/e né verrà/nno pubblicata/e su siti internet o blog personali prima della data in cui si svolgerà la cerimonia di premiazione.

Io sottoscritto/a dichiaro inoltre di aver preso piena visione del bando, di accettarlo in tutte le sue parti e di essere consapevole che in caso di dichiarazioni mendaci la/e opera/e concorrente/i per cui tali dichiarazioni sono state rese sarà/nno esclusa/e dal Premio e che io stesso potrò andare incontro alle eventuali sanzioni previste dalla legge.

**FIRMA DELL'AUTORE**